

الزينة ويجري من وجهه الخرو وحيداً فقد تبين جدودها على ما لا ينفي
تعبيراً صلياً حديثاً خرو نقالاً حسن لا اعتقاداً بدم روايه الترمذي وغيره خلاف
الزيادة اذ لم يجر في غير وقت سبنا الصلاة على ناله على ما جزم به الروايات
فينبغي بعدها في الثنوت بعضاً وقالت في الجموع عن البهقي وركب اعادة
الثنوت كالسبدا اول وهو ظاهر على ما صححه فيه وفي تحفته في باب
سجود السهون الا عندك ركن طويل اما على ما صححه فيها في صلاة التمام
من انه قصر وهو في المباح والروضة قد نكحنا كالتمام لبطان الا
شوط بل لكون القصر عدلاً بطول سجود ذلك على غير محل الثنوت اذ
الغوي نفسه القابل كراهة الاعادة قابل بان تطول لكون التفسير مفصل
عده وليس للثنوت كراهة الا في الموضع في ثنوت لوشن من المشايخ
ومن قوت عمر الامم انما نستعملها في الخرو والاولى باجتناب عن الثنوت السابق
وبين زعمه رواه البهقي باسناد جيد قال في الجموع وفي من صححه
وجهها وجهها كاشهراً نعم واجمها لانه لا يمتنع ولا يحفظ في منحه
هنا في عن احد من السلف شيئاً وان روي في الدعاء خارج الصلاة وسرعين
الصدور كالصبر مكرهه وقاله الثوري في اذكاره مختلعة لا يحتملها
رفع اليدين في الثنوت وسبح الوجه بها على ثلاثة اوجه استحب
رفعها ولا يسبح الوجه والظا في يرفع وتسمى والثالثة لا يرفع ولا يسبح
وانتسوا على ما لا يسبح فيها الوجه من الصدور نحو بل قالوا ذلك مكرهه
انتهى وبجس الامام دون المنشور بالثنوت وان كانت الصلاة سرية
لا يتابع رواه البخاري كسب الماور هي وليكن جهوه به دون وجهه
بالشرا فان صحه المامور من كما كانت لصحاً به يوسون حلقه صلى الله
عليه وسلم في ذكره رواه ابوداود والنسائي باسناد حسن ويوافق في الثنوت
سراً ويستحب لانه ثناء او ركن لا يلق به السامع والدعاء ليجل الصلاة على
البي صلى الله عليه وسلم فيؤمن فيها صريح به الطبري والامام بسبح المامور
قنوت الامام قنوت معه سراً كصحة الاذكار والدعوات ولا قنوت
الخرو وشرو صبره الا لئلا يذم من خوفه او حط او جأ او جأ وخوها
فيستحب ان يثنت في كسوة غير الصبح لا سجد وركب وصلاة جواز
وانا فله وفي البخاري من حديثه اني هويته انه صلى الله عليه وسلم جهه باليقين
في المنازلة انتهى مختصاً من سكون البهجة لسبح الاسلام اني يحيى كذا

الاضاري

الا اضاري مع زيادة من غيره والله اعلم **الفصل الرابع في**
ذكر سجود صلي الله عليه وسلم للشيء اعلم ان السهو هو الغفلة عن
الشيء وذهاب القلب الى غيره فانه لا زهري وقرئ بعضهم فيما حاء القاضى عينا
بين السهو والنسيان من حيث لغوي وزعم ان السهو جاز في الصلاة على ان يسي
عليه الصلاة والسلام بخلاف النسيان فان الا ان النسيان غفلة واقفة والسهو
المما هو سخط فكان صلى الله عليه وسلم ليسهوا في الصلاة ولا يغفل عنها **وكان**
ليشده عن حركات الصلاة ما في الصلاة شتلاً بها لا تغفل عنها النبي قال ان
كيتكدي وهو ضعيف من جهة الحديث ومن حيث الثقة اما من جهة الحديث فلما
ثبت في الصحيحين قوله صلى الله عليه وسلم انما انكسوا نسياناً من حركات الصلاة
فتو لا زهري الماشي ونحوه قول الجوهري وغيره وقالت في النهاية السهو والسي
تركه من غير علم والسهو عنه تركه مع العلم وهو فرق حسن فينوبه بظهور الفرق
الذي وقع من النبي صلى الله عليه وسلم غير من والسهو عن الصلاة الذي ذم له تعالى
فاحله وقد كان سهوه صلى الله عليه وسلم من تمام بعمه الله تعالى بتمه والحال في التفتة
به فيما ينسره لغيره عند السهو وهذا معنى الحديث المنقطع الذي في المطا في التنبه
عليه ان شانه تعالى الماشي لا ينس قول صلى الله عليه وسلم يندس في نسيان السهو
احكام سوعية تحري في سهوا منهم اليوم **القائمة واختلاف** في حكمه فقال
الكافية والماكية مستون كله **ومن** الماكية الصلوات للشر واجب دون الزيادة **ومن**
للمنازلة التعميل بين الواجبات في تركها سهواً وبين السهو القولية فلا يجب
وذكر ابي اسيد بن سارة في قول ليطلح **ومن** الخافيه واجب كله
ومختم قوله عليه الصلاة والسلام في حديث ابن مسعود عند البخاري ليجد سجدين
والامر لوجوبه وقد ثبت من جعله عليه الصلاة والسلام وافعله في الصلاة نحو
على البيان وبين الواجب ولا سيما مع قوله عليه الصلاة والسلام صلوا كما رايتوني في
اصلي اتمى وقدره عنه سئل انه صلى الله عليه وسلم السجود على قنوت **والسجود** قبل التسليم
فعل الاعرج عن عباده ابن بجنه انه قال صلى الله عليه وسلم صلى الله عليه وسلم واكتفى
من بعض الصلوات ثم قام فلم يجلس فقام الناس معه فلما قنوت خلت به وصليطاً لظنوا
بالتسليم كبر قبل التسليم فيجد سجدين وهو جالس على سكر وراه البخاري وفي روايه
عن يحيى بن سعيد عن عبده انه اراه بجنه ايضاً انه قال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
قام من التين من الظاهر لم يجلس بينهما فلما قضى صلاته فيجد سجدين ثم سلم بعوده
وفي روايه ايضا عن الاعرج عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قام في صلاة الظهر