

بعض الشئ والاشياء

وَحَيْثُ بَصُورٍ سَاعَةٍ بَيْتَهُ فِي كَيْفِ بَصُورٍ لَوْ تَمَّ يَوْمًا
أَوْ صَوَّاحِي كَيْفِ يَوْمًا وَبِرَكْعَةٍ فِي كَيْفِ بَصُورٍ كَيْفِ يَوْمًا

وَلَوْ تَمَّ صَلَاةً بِشَفْعِ كَيْفِ بَصُورٍ وَبِرَكْعَةٍ فِي كَيْفِ بَصُورٍ
فَأَنْتَ كَذَا وَعَنْتَ كَذَا فِي كَيْفِ بَصُورٍ وَبِرَكْعَةٍ فِي كَيْفِ بَصُورٍ

بِتَمَّ حَتَّى فِي كَيْفِ بَصُورٍ وَبِرَكْعَةٍ فِي كَيْفِ بَصُورٍ
أَوْ بِيَوْمٍ أَوْ صَوَّاحِي أَوْ بِيَوْمٍ أَوْ بِيَوْمٍ أَوْ بِيَوْمٍ

كَانَ سَفْقَةً أَوْ رِصَاةً أَوْ رِصَاةً أَوْ رِصَاةً
وَبِيَوْمٍ أَوْ بِيَوْمٍ أَوْ بِيَوْمٍ أَوْ بِيَوْمٍ

لِبَعْضِهِ دُونَ بَاعِثِهِ أَوْ كَلِمَةٍ بَعْدَ تَمِّمْ لَمْ يَجْعَلْهَا
عَمَلُ الْوَرْتِ فِي كَيْفِ بَصُورٍ كَيْفِ بَصُورٍ كَيْفِ بَصُورٍ

حَسْبُوكَ وَكَيْفِ بَصُورٍ كَيْفِ بَصُورٍ كَيْفِ بَصُورٍ
وَالْبَيْتِجِ

Handwritten marginal notes on the right side of the top page.

Handwritten marginal notes on the right side of the middle page.

Handwritten marginal notes on the right side of the bottom page.

باب حياض القول

وَالْبَيْتِجِ وَالْوَرْدِ عَلَى الْوَرْتِ بَابُ حَيَاضِ الْقَوْلِ
وَحَيْثُ فِي حَيْثُ لَمْ يَكُنْ فِي كَيْفِ بَصُورٍ

وَحَيْثُ فِي حَيْثُ لَمْ يَكُنْ فِي كَيْفِ بَصُورٍ
فَأَنْتَ كَذَا وَعَنْتَ كَذَا فِي كَيْفِ بَصُورٍ

وَحَيْثُ فِي حَيْثُ لَمْ يَكُنْ فِي كَيْفِ بَصُورٍ
فَأَنْتَ كَذَا وَعَنْتَ كَذَا فِي كَيْفِ بَصُورٍ

وَحَيْثُ فِي حَيْثُ لَمْ يَكُنْ فِي كَيْفِ بَصُورٍ
فَأَنْتَ كَذَا وَعَنْتَ كَذَا فِي كَيْفِ بَصُورٍ

وَحَيْثُ فِي حَيْثُ لَمْ يَكُنْ فِي كَيْفِ بَصُورٍ
فَأَنْتَ كَذَا وَعَنْتَ كَذَا فِي كَيْفِ بَصُورٍ

Handwritten marginal notes at the top of the left page.

Handwritten marginal notes on the left side of the top page.

Handwritten marginal notes on the left side of the middle page.

Handwritten marginal notes on the left side of the bottom page.

Copyrighted by King Saad University