

ومن احسن ما قيل في معنى لساناً ما اشد ما صاحنا الرجل في الاعراب	شبهت شبنها بمشبه ظافر
شمال بين اسنة وسبوت	صليب شهابت من فضه
لما اتقى بسنا المرعوض	وقر على ايد بكرة لا يبارى في شعور من مفيل وانا اسمع
هز الجوز معا عيدان يربنا	هزرتن للشئ وصل المتعبد
اهدى الجوار فراد وامن لينا	اوكاهن زرد بين شاوله
بهنال حبنا ونهاله الترويحنا	بمشين هبل النعام البجوانه
ولعمرن الا وسبعه فرأ نزل على ارجع ايد به طوي	ابصرها عدوه وفسونها
بمشين بين المصام والبحر	ببصا حسان احر ايد اطفنا
بمشين هونا كمشة البعير	قد فرن بالحن واليحا احنا
وقرن برسلا بالهد والحن	
وللعلم بن الاصناف	
كانا كمشا على الطواسير	شمس عذرة في خلق ما ربي
نظرو على البصر حصر الفزارة	كانها حين تخشى وصافها
وما قيل في الحسن	
وحسبناك عيب لها شبيه	اذا عتمها شبنها بالدها
واشدنا لكشاجم بقسمه عن هذا المعنى	
بشبه التحسين في الغلب الا اثر	طالب من شرم نرى دغتر
لبس لبعير العين حنطرة الفرس	فقال لي مستجلا وانظر
احذ من علي بن الكاسم	
نصف من لسه بديل ولا تعزى	وظن لنا نحن الاهد امانا
ولا وصل الا بالخيال المثل لسه	تلا بديل الاما نردنا ظر
ومن احسن ما قيل في شدة	
من فضة قد طرقت عتابا	من كفت جار بكان بناها

وكان بناها

وكان بناها اذا نطق به	تلق على يدها الشما احسبا
وحدثنا ابو عبد الله بن عوف قال حدثنا ابو العباس احمد بن يحيى قال سمع	الاعراب صوت العود فيقول ما التميم قال حسنا ولكن اظفر هذا الا يتج بعني اليم
ومن احسن ما قيل في العود	
فكانه في حجرها وادها	ختمه بين ثراب ولسان
طورا قد غدم بطنه فاذهبا	عركت لراؤنا من الاذان
ومن احسن ما قيل في العود	
كان نمشا للسان على ليم	سقط الخي خذنا شعر الكفل
اذا رمنه فدم من اربعة	بجنت اربعة في كفت مصفل
فذاغن وهذا فبتر زمه	وذا كصان وهذا فبتر كالمصفل
وللعلم بن	
واناطن بلسان لا صهر له	كانه في خذ سقط الى فدمه
بيدي صبر سواه في الحديث كما	بيدي صبر سواه الخيط بالعلم
ومن احسن ما قيل في وصف منسبات قرد ابن الرومي دراهم الامام	
وفي ان كانا امهات	عاطفات على بنهما حواني
مطغلات وما حملن جنينا	مرضعات ولسن ذات لبان
ملغيات اطفالهن شدينا	ناهديات كاحسن الشيان
مفعات كانها حاصلات	وهي صغرن من درة الابيان
كل طفل يدعى باسمنا شني	بين عود ورمز مهر وكران
انهم صرنا شرم جمع عنه	وهو يادى المفتح النحمان
<p>وحدثنا ابو بكر قال حدثنا ابو حاتم عن الاصمعي قال قال بعض الحكماء لا يبر يا بني ايل وصيني ومحمدى ان سره عابلا في ثراب كبرار كعش لظفار فصل المطر مما لا يهنا ر ويدق فلوب الخ ومن الابلاق كبعدها بها من النصب وان طال اعتلا فاعلى رى واحد وكن باهى بصالح الاحد اعني منك بكثرة</p>	