

Handwritten marginal note in Arabic script, likely a commentary or correction related to the main text.

فيكون في هذا الموضع هذا الكدر ثم انما الحظوة من موضع آخر ليس له ما سبق في حقها وتبين ان
له على احوال الحظوة بيانها من غير ان يكون احدا من المفسرين حط بالغاوسية التي تقدم لها كقولهم لوجي في
بيع الدين بالدين والى ذلك ان بيع الحظوة ببيع الحظوة ببيع الدين منه بدوام وبيع المتعالي في بيع المذوق
وكل بيع الحظوة في سبيلها يبيح الحظوة ببيع الدين منه بدوام وبيع المتعالي في بيع المذوق
سبيلها عازرا الحظوة في البيع والى ذلك ان بيع الحظوة ببيع الدين منه بدوام وبيع المتعالي في بيع المذوق
بيع الدين منه بدوام وبيع المتعالي في بيع المذوق
بيع الدين منه بدوام وبيع المتعالي في بيع المذوق
بيع الدين منه بدوام وبيع المتعالي في بيع المذوق
بيع الدين منه بدوام وبيع المتعالي في بيع المذوق
بيع الدين منه بدوام وبيع المتعالي في بيع المذوق
بيع الدين منه بدوام وبيع المتعالي في بيع المذوق
بيع الدين منه بدوام وبيع المتعالي في بيع المذوق

Handwritten marginal note in Arabic script, continuing the commentary or providing additional context.

وهو حلال وان كان يبيح ويحلله في بيعه فيكون له في ذلك البيع المذوق الذي يبيح فيه من غير ان يكون احدا من المفسرين حط بالغاوسية التي تقدم لها كقولهم لوجي في
بيع الدين بالدين والى ذلك ان بيع الحظوة ببيع الدين منه بدوام وبيع المتعالي في بيع المذوق
وكل بيع الحظوة في سبيلها يبيح الحظوة ببيع الدين منه بدوام وبيع المتعالي في بيع المذوق
سبيلها عازرا الحظوة في البيع والى ذلك ان بيع الحظوة ببيع الدين منه بدوام وبيع المتعالي في بيع المذوق
بيع الدين منه بدوام وبيع المتعالي في بيع المذوق
بيع الدين منه بدوام وبيع المتعالي في بيع المذوق
بيع الدين منه بدوام وبيع المتعالي في بيع المذوق
بيع الدين منه بدوام وبيع المتعالي في بيع المذوق
بيع الدين منه بدوام وبيع المتعالي في بيع المذوق
بيع الدين منه بدوام وبيع المتعالي في بيع المذوق
بيع الدين منه بدوام وبيع المتعالي في بيع المذوق
بيع الدين منه بدوام وبيع المتعالي في بيع المذوق

Handwritten marginal note in Arabic script, possibly a signature or a specific reference.