

فكانا باطما ما بالنار من لخب كما بالنار ما بالماء

وقال حفظه الله

لم لا اميل الى العذرا اذا بدت من اسير كالصوذة السراء

مع ان تقصص المحاسن كلها في نملة الانفال للشعراء

ورابت كل العاشقين ففتكوا في الخال تحت اللقطة السوداء

اتلومني العذرا فيمن كله خاله فخلو من السقمها

وقال تمدح الوزير الخضير السيد عبد الله باسنا والى

عظام طريرا باسمه او ايل الابيات وباسم نفسه

او ايل انصافها

عرف الصباية فانتى تياها عني وعاد بصدده بيتهاها

بدر ولكن الفواد سماوه بنغاله شمس الضحى وضحاها

دعت الغلوب الالهو لطايف دقت فلم تدر النهر معناهها

ايقيس غرتي بصبح جاهل او يدعي ان الهلال حكاهها

لعل لم يلبس النهار جبينه لم تنكسف والليل ما يفتناها

لعبيبه وخذده وجسمه ربح المدام ولو نفا وصفهاها

وقال مضمنا بيت المتنبي

ليس تكرا ان قد نلا لطف شعري خزم راوي وهمي وسجاني

ان قلبي من الملوك وان كان لساني يرى من الشعراء

وقالت مقتبسا

يا سادة عود رينا ومودتهم صنع الجميل ولم يستكفوا شيئا

ابدلتهموا باقاع عرج فحسنت ناعلوا وعسى ان نكرهم شيئا

وقالت عفي الله عنه

قالوا الزمان وفاه قلت لهم نعم في رفعة الاوغاد والذوماء

قالوا وساعده فقلت لهم على مقت التقي والفضل والفضلا

وكذا يقولون البحار ككفه يارب جر عظم اجاج الماء

كالدهر يكدر ان صغى ويغضبان هني ويسلب ان سجا يعطا

الغفت عمر في رضاه ولم تل غير العنى وسثمانه الاعلا

وقال حفظه الله

لو لم يكن ملك الملاح وامره في نسان وصل بين الامصنا

ما اجنت السنة الوشاء وصبت مهبج الحواشد اعين الرقبا

فكانا