

وهما احسن من هذين البيتين

فلا تنجاني لو فور حظي وانت يتا الذي بعث الابرار  
ابوك اني واهلك تلك امي ولكن كان يدرك في السباح

وقال يمدح الامير

قالوا وقد اوجزوا في مدحه طمعا في حصر ما جملوا بالسر تقداه  
مراد كل مرید في العداويه ثم الكمال فقال السعدي زاده

وقال يمدح السيد البدوي ويذكر العلامة القويستي

اريت ان ذكر الخبيب عمودي وروى بوصلي بعد طول صمود  
وسما جفني اقلعت عن صيب قد برحت اخذ رده بخدو

وابن السحاب صفا لفرط صفا يبغي التزويج باينة العنقود  
وترنم السادي بخطيه تعقد انجيب دعوة حظنا المشهود

فومجلس الاسر الذي سلب النوى عقد الولا به وحل بنود  
والراح تغرب مضمرة سرورنا طربا على نفقات لحن العود

فتري سويدا المحسى تحلت بها مقل الظبي بين الموك و زرود  
ومباسما حكمت الكدور زفا لكن تفوق بظلم المنصور

تقتر

تقتر عن طرف الفتيق وبارق ودفوح منها طيب عرف العود  
ليست تقوه بغير معنى رايق عن ثاقب الفهم الذي شرود

فكانها خلقت ملوحة احمد قطب الجلالة كابر اعز كابر  
تسامي الذرى بمقلعه المحمود السيد البدوي من شرفت به

من جوق نسبته السنية اشرفت ستمس المكارم والتقى والجود  
كم مقيتا ايجي وابرا كمها وعن الاسير محي رسوم قيو

تقنور وجوه القاهرين مهابية لجلال عزته بغير محمود  
وتري جميع الاوليا وان علو من تحت ظل لواء المعقود

ما حظ دواهل لديه رحاله الاوفار بغاية المقصود  
في بابيه بحر النواك لا ميل فعليكوا بالتمهل المورود

ولو التفتت بحبيد ففرق رده من جوده بقلايد وعقود  
يا سيّد العرب الكرام ومن لهم خضع الوري من مديون الجود

وهم فكاك العرش حيتك اراجي من فيض فضلك ان تفك قيو  
حتى يكون على علاك معولي وتكون عدة يومى الموعود

سابق  
مدح