عن جوده قال بين عاقه ونوى
بدر تقلع من افق العلا فهوى فاغمد عنه القضا واخضرت المخر
يوم الوفاة دهانا هول مطلعه
حتى الغزال تردى حول مرتعه
والمابتكى دواها عين منبعه
ليت النجوم تداعت عند مصرعه خسفا ولم يبق لا شمس ولا قمر
من بعد طلعته لا استغنى بسنى
ولا من نقى من النقصان عن وسخ
ولا بميدان مجد للعنان رخى
هزاع كان شميني هل نظير اخى وساعدى كان وهو السمع والبصر
كان الزمان بعين فيه يرمقنى
حتى دهانى بما لا زال يقلقنى
ماكنت اعمده يوما يفارقنى
ودعته ودموع العين تسبقنى كذا العيناه لا تبقى ولا تذر
وراحل بفؤادى عند مرتحل

كم

كم اودع القلب من حزن ومن علل
من بعد فرقته قد صرت فى وجل
وزاد صنوى يتلوه على عجل فطال وجدى وزاد الهم والكدر
قالوا تصبر فكم فى الصبر من برکه
نسبل المنايا الكل الناس هنسلكه
كيف التصبر مع سد الاسى سلكه
وناصر كان عيد المرملين وكهف القاصدين ومسكار يحه عطر
بيس الذى كان من صرف الردى وردا
لمن راينا بين الناس منفردا
فى كل مكرمة قد جد واجتهدا
وقد تسامى عن الاشباه حيث غدا طود الحجاز الذى لم يعله النظر
كانا معدين فى الدنيا لزينتها
وقد تمنتهما الاخرى لجنتها
وعند ما بلغت من نيل هنيتها راحا وفاتا صقورا فى اكنتها لكن الى الآن ما طاروا وما كسروا

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)