

ولا تقدم خبر الحروف الاعم الحروف والظرف  
كقولهم ان لم يد ما لا وان عند قامر حس الا  
وان ترد ما بعد هديج اللفظي فالرفع والضمة اجزا فاغرف  
والنصب في ليت وعقل ظهر وفي كان فاشبع ما يوتشر

**باب كان واخواتها**

وعكس ان يا احي في العمل كان وما انفد العتي ولم يزل  
وهكذا اصبح لم اشئ وظلمت تات ثم اصحى  
وصار لم ليس ثم ما يبرح وما في واقفة تاتي للمضغ  
واحدة هديت ان تبيع عنها ولم يزل ابو علي عا نسا  
تقول قد كان الامير كما واصبح البرد سيدا فاعلم  
ومن يزدان جعل الاحسا معدمات فليقل ما اختارا  
مثاله قد كان سمي وائل وواقفا بالباب اصحى السائل  
وان يقل يا قوم قد كان المظ فليست تحتاج لها الى خبر  
وهكذا يصنع كل من نعت بها اذ اجات ومعها احد

**باب ما الحازية الناصية**

وقال في كليس الناصية في قول سكان الحجاز قاطنة

فقولهم

فقولهم ما علمتوا فاعرفا لقولهم ليس عيده صادقا

**باب التند**

وياد من تدعو اسيا او يانا او هرة او امي وان شئت هما  
وايضا ويون اذ نادى التكرار لقولهم يا سها في الشرة  
وان تكن معرفة مشهورة فلك فتونة ونعم آخره  
تقول يا سعد ايا سعد فومثله يا ايها العبيد  
وتنصب المضاق في التند لقولهم يا صاحب الردا  
وجاز عند دون الالهام فقولك يا غلام يا غلام  
وجوز واقفة هدي البناء والوقف بعد فتحها بالهاء  
والها في الوقف على غلامية كالها في الوقف على سلطانة  
وقال قوم فيه يا غلاما كما تلو يا حشر تا علي

**باب الترخيم**

وان نسا الترخيم في حال التند فاحضض به المعرفة المنزلة  
واخذق اذ رحمت الخراسية ولا تعذر ما في من رسمه  
تقول يا ظلم ويا عام استعما كما تقول في سعاد يا سعا  
وقد اجتمعت في الترخيم فقول يا عام يضم الميم  
والتي حتمت بل اعقول من وزن فعلان ومن قول

وادي من تدعو اسيا او يانا او هرة او امي وان شئت هما وايضا ويون اذ نادى التكرار لقولهم يا سها في الشرة وان تكن معرفة مشهورة فلك فتونة ونعم آخره تقول يا سعد ايا سعد فومثله يا ايها العبيد وتنصب المضاق في التند لقولهم يا صاحب الردا وجاز عند دون الالهام فقولك يا غلام يا غلام وجوز واقفة هدي البناء والوقف بعد فتحها بالهاء والها في الوقف على غلامية كالها في الوقف على سلطانة وقال قوم فيه يا غلاما كما تلو يا حشر تا علي

وادي من تدعو اسيا او يانا او هرة او امي وان شئت هما وايضا ويون اذ نادى التكرار لقولهم يا سها في الشرة وان تكن معرفة مشهورة فلك فتونة ونعم آخره تقول يا سعد ايا سعد فومثله يا ايها العبيد وتنصب المضاق في التند لقولهم يا صاحب الردا وجاز عند دون الالهام فقولك يا غلام يا غلام وجوز واقفة هدي البناء والوقف بعد فتحها بالهاء والها في الوقف على غلامية كالها في الوقف على سلطانة وقال قوم فيه يا غلاما كما تلو يا حشر تا علي

