اصالتها اذ فَعَلَّلٌ نادر ولو كان فَنْعَلُلٌ ايضا مثله في الندرة

لحلاف نون كَنَهْوَر وهو العظيم من السحاب برنه سفرجل ولا لحكم بزيادتها

لعدم خروج الكلمة عن الاصول على تقدير اصالتها اذ يصير فَعَلَّوَلًا

فيصير ملحقا بسفرجل و نون خُنْفَسَا بضم الخا وفتح الفا فانه لو حكم باصالتها

لكان فُعْلَلًا بضم الفا وفتح اللام الاولى وهو نادر فيحكم بزيادتها ولو كان

فُنْعَلًا ايضا نادرا والرضي يحكم باصالة النون لكون الالف زائدة قطعا

و نون قُنْفَخْر بضم القاف وفتح الفا وهو الفائق في نوعه فانه لو

حكم باصالتها لكان فُعْلَلًا بضم الفا وفتح اللام الاولى وهو نادر فيحكم

بزيادتها ولو كان فُنْعَلٌ ايضا نادرا أو بخروج بزنة أخريها يعني اذا كان

في كلمة لغتان وبتقدير اصالة حرف من حروف الزيادة في احد اللغتين

لا تخرج اللغة عن الاصول لكن اللغة الاخرى التي لتلك الكلمة تخرج

عن الاصول باصالة ذلك الحرف فانه يحكم بزيادة ذلك الحرف في اللغتين معا

لان اللفظ والمعنى متفقان وكيف يكون اصليا في احدهما دون الاخر

زائدا ودلك كما تُتْفُل بضم التا وتُرْتُب بضم التا الاولى ايضا مع

وجود تَتْفُل وتَرْتَب بفتحها فانه لو حكم باصالتها لكان كبُرْثُن

لكنه لما خرج تَتْفُل وتَرْتَب بفتح التا الاولى عن الاصول بتقدير اصالتها

حكما بزيادتها مع ضمها ايضا و كذا نون قِنْفَخْر بوزن جِرْدَحْل

مع وجود قُنْفُخْر بضم القاف فانه لو حكم باصالتها لكان كجِرْدَحْل

لكن لما خرج عن الاصول على لغة ضم قافه حكم بالزيادة مع كسرها

ايضا و كذا نون خُنْفُسَا بضم الفا مع وجود خُنْفَسَا بفتحها فانه

لو حكم باصالتها لكان كقُرْفُصَا لكن لما خرج بفتحها عن الاصول

حكم

حكم بالزيادة مع الضم ايضا و كنون همزة أَلَنْجَج بفتح الهمزة مع وجود

يَلَنْجُوج بمعناه فان كلا منهما معناه العود فانه لو حكم باصالتها

في يَلَنْجَج لم يخرج عن الاصول اذ يكون وزنه فَعَلَّلًا وهو موجود

كسفرجل لكن لما خرج أَلَنْجُوج من الاصول على تقدير اصالة الهمزة

لان فَعَنْلُول نادر ولو كان افنعول مثله حكم بالزيادة فيهما

جميعا والنون الثالثة فيهما زائدة ايضا لغلبة زيادتها ساكنة

كما سيجي فوزنه أَفَنْعَل و لا يحول ان يحكم باصالتها وزيادة التضعيف

لان لنج مهمل بخلاف لجج ففيه شبهة الاشتقاق وبها تعرف الوصي زيادة

الهمزة والنون فيهما معا الا بعدم النظير في أَلَنْجُوج لان الواو زائدة قطعا

وان خرجتا اي الزيادتان عن الاصول على تقدير اصالة الحرف وزيادته

معا ابدا اي فيحكم بزيادة حرف الزيادة لما عرفت من كثرة ابنية

المزيد كنون نَرْجِس بفتح النون وكسر الجيم للنبت المعروف فانه يحكم

بزيادتها وان لم يات نفعل في الاسما كما لم يات فَعْلِل بكسر اللام و

كذا نون حِنْطَأْو بالهمزة كقرطعب وهو العظيم البطن فانه يحكم

بزيادتها وان ندر فِنْعَلْو كما ندر فِعْلَلْو واما الواو فعرفت زيادتها

بالعلية مع ثلاثة اصول ومقتضى كلام الرضي ان لا يحكم بزيادة

النون الا ان له عذرا ثابتا في تعداد الغالب عند قول المصنف

ونون حنطاو و كذا نون جُنْدَب وهو الجراد الاخضر الطويل الرجلين

فانه يحكم بزيادتها لعدم نظيرها على تقدير الاصالة اذ لم يثبت

جُخْدَب وان كان فُنْعَل ايضا نادرا قال الرضي الاولى ان

جُنْدَبا فُنْعَل ثبت جخدب او لا للاشتقاق لان الجراد تجدب الارض

Copyright © King Saud University