

ذكر من العجائب
ان الحروف المستحقة
الاصوات هي التي
التي هي في الالف
والسين والهمزة
والواو والياء
من غير حركاتها
مرددة في الالف
الاصوات هي التي
بليت الحروف
لست حار

مسألة في الظلال المستحقة

الحروف الخمسة ومن الصغرى الفاق والفاق والكان فال
السراني وهو يشبه الفاق الى كالجيم والحم الى الكاف ومنها
الجيم الى كالألف والسين الى كالألف كما تقدم في احد **والسين**
واما الجيم كالنوا وحول في حمل وركل وحمل والهم كالتنين
حواسن في احد **فلا يحق** يعني ان بعضهم عدم المستحقة
الجيم كالنوا والحم كالتنين وليس خرفين احريين على الفاق
كالحم والسين كالحم والواو قد علم انه مستحقة في كره كرات
هو والسبق قد تقدم انه مستحقة ولا يصح عاك في المستحقة في
الرفعي كانه ط ان من ادهم الجيم كالنوا غير مترادفة بالفاق
كالجيم وهو وهم فالاصح انهما بالسين التي كالجيم وعكسه شي
واحد الان اصل ادهم في الواو والسين كاشدق وفي الاحتم
كاحد في وفي الثاني اصل ادهم الكاف نحو كافر والاحتم
نحو حمل والرفعي كونه الشين كالحم في الحروف المستحقة والجيم
الى كالتنين من المستحقة وكلاهما واحد لكنه استحسن
المشبه صوت الجيم لانه ابا يعقل لك بها اذا كانت الشين كاله
قبل الالف والواو المجهوزة من ادهم والسين موهبة رجوة تنافي
جوهر الالف ولايتها اذا كانت ساكنة لان الحركة تخرج الحرف
عن جوهره فيتنزب الشين صوت الجيم الى هي موهبة من ادهم
كالبال الشان الصوت ولا يخرج استحسن لكو انها استحسن
الجيم التي كالتنين لانه يعبر الك بها اذا ساكنة وبعدها الى
او تاخو احدهم واجتمعوا وليس بين الجيم والالف ولا بينهما

التي كالتنين من المستحقة والسين كالتنين
والواو كالتنين والياء كالتنين
والهمزة كالتنين والالف كالتنين
والسين كالتنين والهمزة كالتنين
والواو كالتنين والياء كالتنين
والهمزة كالتنين والالف كالتنين

يعلمها وكدي لام الله اذ اقبلها صفة او فتحها الى الرصي ولم يدكن
المصغر للالف الجيم وكرهات يسهو في الحروف المستحقة وهي الالف
الى ينجي بها الحروف والواو كالصوت والركوة والخبوة وهي لغة اهل الحجاز
ونعم ان كتبهم الضلوع والركوة ونحوها بالواو على هذه اللغة
والضاد كالزاي كما تقدم في نحو يضدق وضدق **والسين كالجيم**
بان يولي بالسين مشبه صوت الجيم ونحو اشديق فلهذا هي الضيقة
واما الضاد كالتنين في نحو يصدق وضدق في نحو اشديق فلهذا هي الضيقة
لكنها من محجرات واخذ **الطا** الهمزة **كانا** الهناء فوقا بنه
وهي تكون في كلامهم اهل الشرق كثير الان الطاء في اصواتهم
معدوم فاذا نطقوا بها كلفوا ما ليس في لغتهم فحاشا في نحو
طالب يسي في الطاء والياء **والفا كالحاء** التي تحذف في نحو
السراني وهي كثيرة في لغة العجم وهي على صري احد في الفصا
البا على عليه من الفاء والاحتم لفظ الفاء على عليه من السا
وقد جعلوا حروفهم مشددة فيهم من الفاء والياء **والفا كالتنين** في
واطران العرب اما احد واد كالحاء كالتنين **والضاد الضعيف**
صل في لغة قوم ليس في لغتهم صا فاد احتاجوا الى السكامة
لها في القرية اعناضت عليهم فربما تكلموا اخراجها من محجرات
الضاد فلم يبق لهم فخرج من الضاد والطاء في حاشته
كتاب مثير مان الضاد الصغرى كما يهاك في انزلة له اشودلة
يعنون الثامن الضاد فعلى صدي هي بين الفاء والياء
والكاف كالجيم نحو جافر وكاف **والهم كالتنين** اي مستحقة هذه

وهو هو الضاد
الساكن في حروف
الالف
والسين
والهمزة
والواو
والياء
من غير حركاتها
مرددة في الالف
الاصوات هي التي
بليت الحروف
لست حار

الحرف