

الانتقال من الامام والمبلغ **قوله** ولا يسكوت طويل او يوم مع
 التمكن **قوله** ولغيره تصديق وان اكثر على المعتمد ملي خلاف دفع
 الماراد اكثر وتواني فانه يبطل الصلاة وفي تحريم ضرب البطن علي
 البطن خارج الصلاة وجهان لا يصح انما يحج الزكوي منهما الترخيم
 والمعتمد لخل ان لم يقصد اللعب ابن الرومي واعتمد من غير محل
 سلقا شرح الارشاد وحل استجاب التصديق للمرأة سالم
 نخل عن الجانب كما يحتمل جمع لانفلاق الفتنه التي امرت
 بالتصديق لجله والمعتمد خلافا لما اقتضاه اطلاق الشك في
 لها التسمية بالتصديق مطلقا **قوله** ثلاث خطوات وان
 كانت بقدر خطوة متفرقة وثلاث مضافات وتكرير اسمه
 ويديد عا حذا من قوله لا فرق في كثير الافعال بين كونها من جنس
 واحد او اكثر وخطوة بفتح الحاء المرة وبضمها ما بين التدرسين
 وهي هنا تفرق مع نقل الاخرى الى محاذاتها كما بينت في الاصل
 اما نقل كل على التعاقب الى جهة المقدم وانما خرجت حوتان
 بلا شك ولو شك في نقله فليل هوام كثير فلا يبطلان انتهى ابن حجر
 والمعتمد ان خطوة نقل القدم سلقا **قوله** وكلا كثيرا ولو
 نوي ثلاثة افعال ولا وفعل واحد وكلا فعال الا فتوال حتى لو قصد
 الايمان بحرفين نحو اليقين فاتي باحدهما بطلت صلاة **قوله**
 تحريك اصابع مراما والحق الاذرع في الاحضان بالاصابع ويحتمل
 ان اللسان كذلك خلافا لما يقتضيه كلام الاذرع وقد اشار
 المصنف الى هذا بقوله تحريك اصابعه **قوله** فان حرك
 كفه لا وذهاها وجوعها ووضعها ورفعها حركة واحدة
 اي ان اتصل احدها بالآخر والافكار مرة فيما يظهر انتهى
 حجر **قوله** ثلاثة اذرع والثلاث معتبره من روي اصابع
 على المعتمد بالنسبة للقيام اما بالنسبة للقاعد والمجتمعة في
 والمستلقي فالعبرة بما سياتي في التقدم على الامام كما يحتمل بعضهم

ابن حجر

ابن حجر وعلم من الترتيب المذكور انه ينبغي عدل عن مقدمه لو حذر
 مع سهولته ولا يشترط تعذره فيما يظهر كانت ستوته كالعدم
 انتهى من حجر والوجه انه لو صلي بلا سترة فوضعت له بلا
 اذنة لم يعتد بها وان لا يجوز له الدفع اذا تعذرت عليه السترة
 بجميع انواعها وانما لو ان ثبت حرم المرور على من علم بها وان
 العبرة بينهما يراه سقلا المصلي مع المار انتهى ابن حجر والمعتمد
 ان وضعها كاف ولو بغير اذنة روي **قوله** فسن دفع
 مار واذا دفع فليفرق فان كرهه ثلاثا متواليه بطلت الصلاة
 قاله النووي **قوله** وبمصرح الاسنوي وغيره تفقها
 وهو المعتمد **قوله** بل لم يفرق المصنف وان تعذر دفع
 وهو من خلق ان هذه هي مسيلة الخطي الاية في جمعة فنفذها
 بصفين **قوله** يثاب بالثا المتلثة **قوله** ما بال اقواله الاي
 ما حلقه وايهم الواقع لبلان ينكسر خاطره لان النصيحة على روي
 الاشهاد فضيحة وقوله عن ذلك اي يخرج البصر الى السماء في الصلاة وقوله
 لينتهون وقوله عن ذلك اي يخرج البصر الى السماء في الصلاة وقوله
 لخطي البصارهم بضم القويم وفتح الظا بالثا المتلثة **قوله** واو
 التحريم تفهيدا وهو خير بمعنى الامر والمعنى ليكون منك
 لا تفعل عن رفع البصر الى السماء او خطف الابصار عند رفعها
 من الله تعالى امام رفع البصر الى السماء في غير الصلاة كدعا
 وكوه نجوسه الاكثر وكما قاله القاضي غياض لان السماء
 قبلة الدعا ككعبة قبلة الصلاة وكروه اخرون انتهى شرح
 البخاري روي الاسلام **قوله** لا يسار اي ما لم يكن في مسد
 صلى الله عليه وسلم اما فيه اذا كان في الصلاة فلا يصدق عن
 يساره اجتراما له صلى الله عليه وسلم بل يصدق عن غيره
 وامامه في غير المسجد والصلاة خارجة التوذي في حقه الله
قوله وسعها فاذنهما فني دافعة لا تبند الاثم ودوامه

حسنة
 كالعضية في اكل
 واحد تصدده اي
 فاذا كان المصلي يرى
 ان السترة معتبرة
 والمار لا يرى بها
 لا يجوز المرور
 الدفع قاله الرمي
 فلا ابن حجر

حسنة
 فابده نقل الذم
 عن القول في الصا
 فتم قال سيج ان
 يوفق ببصره في
 السماء في الرعا بعد الوضوء
 انتهى حجر