كيف لا وناظم عقد هذه الأنوكة الدري ، ومشيعها
من مصر الى مكة لارتياح قلبي وانشراح صدري ، سيدي
وسندي ، وواحدي من الزمان وعضدي ، الزهرة
التي ارجو دوام زهور وض الادب بها على مر الازمان
والرحانة التي من شمها شمة شممت نوافح الادب من منطقة
والبيان ، من سكنت محبته الفؤاد من الصبا ، وحن
طبعي الي شيمه الكريمة ومال اليه من قديم وصبا
ولكن حبا خامر القلب في الصبا ، يزيد على مر الزمان ويشتد
معتمن رواية المجد عن آبائه وجدوده ، ومسند
وفاء ماله من الوعد عن كرم اخلاقه وجوده ،
السيد بن السيد الذي هو اشرف اب يشار اليه
ويعول في كرم الاصل عليه ، وينادي حسبه بعلو
قدره ورفعة ذكره ، فرع المجد يبان يقال فيه
من اشرف بنيه

هذا ابي حين يدعى سيد لاب ، هيهات ما للورى يا هل مثل ابي
السيد الامجد ، والفريد الاوحد ، الشيخ عبد الهادي
نجا مهد يابه من استرشد ، ومسرور الجميل

آثاره

آثاره من بها اليه تودد ، اما بعد سلام تعطر بما طر نفحات
من البيت تشم عند السحر ، وتيمن بركات لمحات تجليات
عنه الترحيم قد فاز بها من حضر ، ترسيم عليك نسمات
سروره ، فتنعمك مسرة ، وتملأ عينيك قره ،
وتشرق لديك انوار سطوره ، فتشوقك الى انوار
نظرة نضرة البيت الحرام وما اشرقها من نظره ، فان
شوقي الى مرآك البهي ، ومحياك السني ، فوق
ما وصفت ، واكبر مما ذكرت ، وقد سري مني مسري
الروح من الجسد اجد به عظيم التولع الى جميل لقياك في
اليوم وغد

يمينا بماضم المصلى وماحوت ، رحاب منى اني اليك مشوق
وقد وردت علينا رسالتك البهيه ، وعرائس بنات
افكارك التي اقبلت فحييتنا عنك اللطائفيه ، فنظرت
في سطورها وهي تلألا انورا ، وقرأتها وانا ناظر
البيت الشريف والدمع يذرف سرورا ، فرايت
من بديع الفاظك الرقيقه ، وجميل حزيل معانيك
الدقيقه ، وعظيم تفضلك ، وجميل تلطفك بي

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)