تقدم في فتيا الامام ابي بكر الطرطوشي قوله واما الرقص والتواجد فاول من
أحدثه اصحاب السامري لما اتخذ لهم عجلا جسدا له خوار فقاموا يرقصون ويتواجدون
فهو دين الكفار وعباد العجل اه قال بعضهم وقد كان الرقص من العادات المقدسة
المحترمة حتى عند رؤساء الدين المسيحي حتى قام بعض الملوك في
المنع منه وذمه والنهي عنه فان شيشرون الخطيب الروماني قال لا ترقص
احكم الا اذا كان فاقد العقل ضائع الشعور وافادت تواريخ الكنائس انه
ما استعر الرقص متبعا في الكنائس مدة حتى اشتهرت في امم الحكومات خصوصا
حينما كان يقام اثناء الليل لانه سول للنفوس شرب الخمر وارتكاب المحارم
وسط المعابد فصدرت اوامر ائمة الكنيسة بابطاله وراقبوا على هذا المشروع مجمع
سنة ٦٩٢ فلم تات تلك الاوامر والاقرارات هذا الجمع بفائدة من المنع الله
بل استمر الرقص قائما على قدم وساق في قلب الكنائس وافنية مدافن الاموات
الى زمن كيا باغريغوريوس الثالث الذي تمكن من الغائه ظاهرا وان كانت
اوامره في غاية التشديد والتهديد والوعيد اه فتامل

الفصل الثالث في الكلام على الاحاديث التي يحتج بها اهل الطرق على ذكرهم مركبين
الهيئة الآتية قال السائل . هل الاحاديث التي استدل بها اهل الطرق على جواز
الاجتماع للذكر منها قوله (ص) اذا مررتم برياض الجنة فارتعوا قالوا وما رياض الجنة
قال حلق الذكر هل هي صحيحة ام لا

اقول هذا الحديث صحيح اخرجه الامام احمد في مسنده والترمذي والبيهقي
في الشعب عن انس بن مالك عنه (ص) وكان ابن مسعود اذا ذكر هذا الكلام يقول
اما اني لا اعني لقصاص ولكن حلق الفقه وروي عن انس مثناه ايضا وقال عطاء
بخراساني مجالس الذكر مجالس الحلال والحرام كيف تشتري وتبيع وتصلي وتصوم وتنكح
وتطلق وتحج واشباه هذا وقال يحيى بن ابي كثير درس الفقه صلاة وكان ابو سوار
العدوي في حلقة بنت اكرون العلم وهم فتى شاب فقال لهم قولوا سبحان الله وبحمده
فقضى ابو سوار وقال واسبحان في اي شيء كنا اذا والمراد من هذا ان مجالس الذكر لا تختص
بالمجالس التي يذكر فيها اسم الله بالتسبيح والتكبير والتحميد ونحوه بل تشمل ما فيه امر الله
ونهيه وحلاله وحرامه وما يحبه ويرضاه فانه كان هذا الذكر لان معرفة الحلال
والحرام واجبة في الجملة على كل مسلم بحسب ما يتعلق به من ذلك واما ذكر الله
باللسان فان اكثر يكون تطوعا وقد يكون واجبا كالذكر في الصلاة للكتوبة كما قاله بعض
ويشهد له قوله تعالى فاسئلوا اهل الذكر وقد ورد ذلك الحديث عن ابن عباس في رواية
الطبراني بلفظ اذا مررتم برياض الجنة فارتعوا قالوا وما رياض الجنة قال مجالس العلم
فهي تفسير رواية حلق الذكر فلم تكن حلقة للذكر باللسان على عهد النبي (ص) ولا
صحابته من بعده ولو كان لاستفاض بالنقل ولو قيل ان الاحتمال ما زال موجودا في
لفظ الذكر فنقول لا باس بالذكر اذا لم يخرج عن الحد المرعي

الحديث الثاني وهو ما رواه الامام احمد في مسنده في قصة ابنة حمزة لما تنازع في
تربيتها علي وجعفر وزيد فقال النبي (ص) لعلي انت مني وانا منك ومجلي علي
وقال لجعفر اشبهت خلقي وخلقي ومجلي وراء مجلي علي وقال لزيد انت اخونا ومولانا
مجلي وراء مجلي جعفر ثم قال عليه الصلاة والسلام هي لجعفر لان خالتها تحته وخالة كالام
اقول ان مجلي هو ان يرفع رجلا و يقعد على الاخرى من الفرح وهذا اللفظ

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)