

جاءت نود عني والدمع يعلبها
 واقبلت وهي من خوف ومن د
 فلم تطق خنفة الواشي نود عني
 وقتت ابني وراحت وهي بالية
 فيا فواد بكه وجدركم حرف
وقال من اول تعنيف فاقية المراكب
 انا في كعب صاحبه المجران
 كان اهل الغل في صلي النبي
 فانا البوه صاحبه الوفتي
 ضربت فيهم طبولي وصا
 جلب السامعين حجر كلاي
 ابن اهل الغلوب ابلو عليهم
 ختم الحبه من حدي بيك
 فعلا العاشقين بي سلام
 مذهبي في الغرام من هبه حتى
 فلكم في من مكاره خلف
 لست ارضى سوي الوفا لالسود ولو كان في ذفاي وفاق
 طاهر للفظ والسبايل
 ومع السم والوقار فاني
 بعشق البصن والرثاة فاني
 وجبني هو الذي لا اسميه
 ديمولونه عاشق وهو صنف
 ابني في نية ودد علم الله
 بوه الرحيل وحادي البين منصت
 مثل الغزال من الاثر ك ينفلت
 وج الوشاة لقد قالوا وقد سمته
 نسر عني قليلا تة لتنتف
 وباريما في زاجور وذا عمت
 جبت للعاشقين بالايان
 حتى تلفتوا الكلامات
 والمجون شعبي ووعاني
 خافقانه عليهم رابا في
 وسرة في عقولهم تيماني
 باقية من الهوي صم الحيات
 رن خبز يحي في الخيرات
 جاميل السلام في الصلوات
 ولقد جتمته فيه بالبينات
 ولكم في من حميد صفات
 والاخلاق عني الضمير الخطا
 دعيت الخلف طوب الخلو
 وجب الغزال واللقفات
 عليهما استقر من عادات
 من صنفاي القويمات اللذات
 بها وهو عالم النيات

البيجي

يا حبيبي وابت اي حبيب
 ان يوما اترك عيني فيه
 انت روي وقد تمكنت روي
 مت شوقا فاحيني بوصال
 وكما قد علمت كل سرور
 فرعي لله عهد مصر وحيبا
 حبذا النيل والمراكب فيه
 هاتك زوني من الحديث عن النيل ودعني من رجلة وفرايت
 وليا لي به الخسرة والحب برة
 بين روض حكي ظهو الطول ويس
 خربت بحركي بالخيل كالمجيد الرق
 وندبه ما تحب طريف
 كل تبني اردنه فهو فيه
 بارزما في الذي مضى بالرماني
وقال ملغز في مدينة باقا من ناني الطويل من قافية الحواتر
 بعيشك خبيلي عن اسم تزد
 يكون ربا عيا اذا ما ذكرته
 على انه حرفان حين لتقرله
وقال من الوازر قافية المتوازر
 بروحي من اسمها ليني
 فتنتظر في النجاة بعين تمت
 برون بانني قد قلت لحنيا
 وكيف وانني لزهير وقيمت
 ولكن عادة ملكت جهاني
 فلا لحن انما قلت سجي
وقال من حجاز والرجز قافية المتدارك
 وجاهل لا زمني
 لقيت منه عشتا

مقاله
 الراجي