

لعماد وكيف اجيب ما
 ارسلته شعر الحبيب
 فنتشرها حيرا على
 ابصر وجهك ثم قلت
 اذكر تبي زينا مصي
 والشعر قد ما كنت مغر
 فخلت الغراب الفراه
وقال من جسد والحفيف
 يدبها قافية المتداول
 لعن الله من ذكرته
 وحاشاك تذكره
 ان من فاه باسمه
 واري الف ركعة
وقال يربى بعض من
 بعض عليه من نالت السراج
 قافية المتواتر
 با واحد ما كان في غيره
 بعدك واقلة الضاري
 يا منتهى سؤالي ويا منتهى
 خزي ويا حافظ اسراري
 الدار من بعدك قد أصبحت
 في وحشة يا مونس الدار
 ان كنت قد أصبحت في حنة
 اني من فقدك في دار
 جارك قلبي كيف احرقته
 والله اوجعي الجار بالجار
وقال من مستطور
 الرجز قافية المتدارك
 يا ليلة كأنها يوهرا
 غر ظلامها اشرق من ضوء القمر
 كأنها في مقلة الدهر حور
 ما قصرت لو سلمت من القصر
 حين أنت سر عاكف بالبصر
 ليس لها بين الدنيا رسل
 تطابق العشا منها بالسهر
 الذي من طيب الكرى فيها السهر
 قطعتها ولا تسئل عن الجبر
 لصاحب حلو الحديث والسهر

مختر

بحضرة كل راحة اذ احضر
 في الحد والهزك جميعا قد مر
 لغو الرقيق في المقام
 وشادون فيه مع التبه حضر
 حلوا التنايا والنيا ان خطر
 وفيه اشيا واشيا اخبر
 اسرف عنصر ومعتصر
 ليضعف عن ادراكه فوي البشر
 من اطرب الناس غنا وطر
 وقهوة لسيد ابواب الفكر
 رقت فما همتها حسن النظر
 فلم يرك حتى اذا النجم انجسر
 وغرقت منه النجوم في نهر
 وانقطط لنا بواقي السحر
 وصحني النسيم اغصان الشجر
 رقتت بدل الصبا سلك السحر
 قينا واهل طاب السيم واستمر
 قد ستر الليل علينا واستقر
 لليل عندي من ان اعنك
 بالمعنى جناح عند الحدرد
 كد حاجة قضيت فيها وطرا
 رقت على قلبه لما كفر
اشكره وان منبلي من شكر
 يدبها من مرغل الكامل
 قافية المتواتر
 يا سيد ابي حيث كنت
 علي مكارمه خبار
 اني اذل الانبي
 ضيف ومملوك وجار
وقال انصار حبه
 الله من جرحه وقافيته
 غدي علي السلوان قادر
 وسواي والعشاق غادر
 لي في هواه سر بره
 والله اعلم بالسراير
 ومشيبه بالغصن قلبي
 لا يزال عليه طابير
 حلو الحديث وانها
 لملاوة شفت مرايسر
 اشكو واشكر فعله
 فاعجب لك من سائل
 لا اشكر واخفقان قلبي
 والحبيب الذي حاضر
 ضربت له فيها البشاسر
 ما القلب الا داره
 ضربت له فيها البشاسر

بلغ