

وقال هجور جلا كبير المحبة من جنس والبسيط قافية المتواتر
 واحق ذي المحبة كبيرة منتشرة
 طلبت فيها وجهه لبسدة فلم اراه
 معرفة لكنني اصبح فيه نكرو
 تؤرخا العجوبة بالحبة مدوده
 لو كان ذاك الثور عجل اعدته المزه
 تباهي من المحبة كبيرة محتقر
 عظيمة لكنها لست تساوي عمره
 كقرابة النمل في خافاتها ومقبر
 بقسمه عشر عشرها تكفي رجالا عشره
 بحسده الحترس اذ يبصرها منتشر
 ويستهي لو انه يملك فيها شعره
 قد بنتت في وجهه فوق عظامه حجره
 بارزة لقبيله مظلمة متكدرة
 اذا خطت اقدامه كانت بها معثره
 وان مشى وابت فوق الارض منها غيره
 اصولها قد روت من ريقه بالعذرة
 قد انت خبيثه منتنة مستقدرة
 مصحكة ما كان قط مثلها المسخرة
 فلو حتى الشوق بها زفها بالزمره
 تحصفت كاله ضيفة مسورة
 لجوف من يبصرها للجوف منها قمره
 وتلك قالوا صرطه عند الحماة مضمره

ففتت الايسيرا كلها ذاك اليسير
 فهي كالكاسات نار وهي في الاجساد نور
 وكان الكاس حق وكان الراح زور
 ومن الرمحان والاذ هاد عنض ونضير
 ونوامي بهم العيش كما قبل قصير
 وسقاة مثل ما تهوي سموس وبدوور
 ومعنى هو فيما يحسب الناس ابدل
 وهو ان شئت عتي وهو ان شئت فقير
 واذا عتي موج الارض منته وبتور
 وتغيب في المجلس والقوم حضور
 ولنا حاد لطيف وطر يف وخبير
 وقدور هديت فهي على المنى نفور
 مجلس ان زرنتا فيه فقد نتم السرور
 وكل ما نفع له فنه ملج وكثير
 وقال من اول البسيط قافية المالك
 بان من كلفت به عتقا وكم اراه
 سمعت او صافك الحسيني فهمت بها
 اني لا امل ان الله يجمعنا
 وقال الصائم يحمره
 اني عشتك لاعن رويعر ضنه
 فتنت منك باوصان حبيبه
 والناس قد ذكر واما فيك من سيم
 حتى تربي منك عيني ما وعق اذني
 والعشق للقلب ليس العشق للصدر
 فكيف ان نلت ما ارجو من النظر
 وان في الخبر ما يعني عن الخبر
 وقافيتيه
 والقلب يدرك ما لا يدرك النظر
 في القلب منها معاني ما لها صور
 وقد يجيب قلبي فوق ما ذكرها
 ويسترح الخبر ما قد اجل الخبر