

واجبة الصب الذي له بعد بعدك ما احتاله
ان الحياة ومن بها رفة الحياة فكيف حاله
وقال من تالي الطويل قافية المتدارك
بدان ولم اسأل ولم الوصل
وجدتك لما ان عدت من الموري
فانسيتني في البعد حتى تركتني
وعدت لفضل انت في لباس ربه
فاصحت لا استكولما قد عدت
وقد كان اختوا في كثير وانما
من اول الطويل قافية المتواتر
لقلت علم الرمل لما هجرت
فزعيتني فيه بياض وحمرة
وقالوا طريق قلت يارب للعسا
واصبحت فيكم مثل بجنون عامر
وقال من بحسن والرجح قافية المتدارك
وزاير علي عجل
وواصل قد قلت اذ
اراك ان تسال عني
عنته لانه
ما ضربه لو كان وا
كاه واقن في رسوخا
مولاي ساخني بما
فكم وكلم سترت لي

فالك الاغ الحبيب السيد المولي الاجل
قال وكتب الي صاحب صلاح الدين عمير بن ابي جراره
عريف باين القديم الحلي من تالي الطويل قافية المتدارك
دعوتك لما ان دعيتني حاجة
لملك للفضل الذي انت ربه
اذ لم يكن الا محتمل منة
حملت زما نا علك كل كلفة
ومن خلفي المشهور مكرنت اني
وقد عشت دهل ما استكولمت بدارك
وما هنت الا للصبابة والهوي
اروح واخلاق تذيب صبابة
احب من الطيبي الغرير تلغنا
فما فاتني حظي من المهور والصب
ويارب داع قد دعاني لحاجة
صعلت صداه يا هتمامي بكلم
وادسقه لما اناني ستانة
بسطت له وجهها حبيبا ومنطقا
دراج يرا في منعها متعصلا
وقال من بحسن والطيول قافية المتواتر
نزل
عزك المتيب وانك
وبكتك اذ رحل الشبا
بالده قبل لي يا فالدان
اتريد في السبعين ما
في مفرق لا عزنازل
فاه اه عليه واجل
وما اقول ولي اسباب
قد كنت في العشرين غافل

Handwritten marginal notes in Arabic script, including a large signature or name on the right side of the page.

King Sa... University