

تاخذ قرطاس ابيض وتقط عليه نقطة من الدهن وتضمها
 في حر الشمس وتنتظر فان اترقية اسر كالاوهان فهو مخلوط
 ردي فاحترق ان ندهن به فانه تلاف جميع ما تقطه ولا
 فهو جيد خالص واجعله في الملايا الزجاج وافترق عليه من القبار
 ومن الملاق بان تعطيه بقطعة تين صر فنه ي اوتى جلوس حيث
 هو فانه قيده **الباب الثالث عشر في ذكر سبي المدراون**
مداد اذا كتبت به على الذهب او الفضة وقرينه من النار
 فان الكتابة تظهر خضرا كالنحاس الزجاج **وصفة** زجاج
 عراقى جزو زبيب جزو وسحقا ببول العزلة ان تم اكتب به
مداد اذا كتبت به على النحاس فان الكتابة تخرج كالنحاس
 ولوان تحق الزبيب بما لبى الباد جبان وتكتب به **مداد**
 اذا كتبت به على واني الرصاص او الذهب او الفضة والنحاس
 والمصدر فاذا اجعت الكتابة تحت خرقه صوف فانه الكتابة
 تظهر سودا براقه **وصفة** ان تاخذ الزجاج والزرع والنوا
 ويطبخ بما الباجان حتى يصير على البكت وتكتب به **مداد**
 اذا كتبت به على الحديد او الفولاذ المصقول فانه الكتابة
 تظهر كالنحاس الفضة **وصفة** ان تاخذ من حجر الما تظفه
 وتدعمها ناعما كالحرير وتلمصا بربيت طيب وتكتب بها على الحديد
 والفولاذ وتجففه الى ان يجف جملة على النار الهادية
 الى ان

الى ان يروق الحديد الموازي للكتابة واصبر عليه حتى يبرد
 فاذا برد اخرجت الحجر من عليه فان الحجر يصير كالفضة **مداد** اذا كتبت
 به لا تظهر الكتابة الا بالليل تكتب في الكا على حليب ونوشادر
 فان الكتابة تظهر ليلا وتختفي نهارا **مداد** اذا تقعت الوشق
 والكندر وتكتب به تم خرقته بقر الكندر او تخاله وبق الشير
 واسكنه على ساعده فان الكتابة تظهر **الباب الرابع عشر في**
صباغ العظم والمعالج والقزون وحطب الشوم فاما صباغ المعالج
والعظم فخذ من برادة النحاس ما سبت واعمر بالخل السك
 واسحمها به وارهته لوقت الحاجة فهو سمي المرقة وخذ من السب
 البما في الخل البكر ثم اسحق السب واعمر بالخل ثم اجعل المعالج
 او العظم فيه واتركه عشرة ايام او اكثر ثم خرقه من ما السب
 وجعله في المرقة المتقدمة وتتركه ايضا فيها عشرة ايام
 وخرجه فانه ياتي على لون الزمررد الماحض وينفذ فيه الصباغ
 والله اعلم **وجه اخضر** صبغ اخضر بوحدهم ونشادر
 وهو يشب مصري وانقسم في الماء وحط العظم فيه حتى يتركم
 ثلاثة ايام بلبا لهما وبعد ذلك تظلمهم على النار حتى تحرق
 المتوجية باطن وظاهر ثم تاخذهم ورجا عراقى وتسله بخل
 حمر نوى حادق وتخل في فيه الوطم اربعين يوما ثم خرقه حده
 حتى اخضر مثل لون السلق **فاما صباغ المعالج والعظم اسود**