

وظالعت بأمواليس تعريضا
فكيف لو عابت أمرا تخارده
ولاحطت بهلخرا ولا طلعت
إن كان ذافعا عاب بعضا سبعت

قلوا ليدك فخطاوا
وتبرعوا حتى تصو
خافوا النكال فوطروا
دعهم فاكل الاشدة
فلسوف تسمع ما يح
قال العداة لطلعة
فلديك منافقة
جأوا اليك بجمعهم
وتويعوا منك الرضى
وتنبهوا فكاظم
ياروحه كل الورى
ماتت الأجلة
ان صلت غارنا العدا
وتجرعوا غصن السنو
لما دعيت فابهاوا
لطفان صلت تروا
ولفزار تحياوا
للسند يد تحباوا
للمر لجورك يشاوا
عنها النواظر حساوا
عثارها لانقتاوا
ولمئل ظلك يلجاوا
وبلسواة نوقاوا
بالزحف يد تنباوا
لظالمها تنفياوا
مضا الكلم تجروا
ة بكل في نجواوا
ن بمالكه تجروا

فأدرا بنحو العبد
ان الاصول وان تبا
واعتم جميل الذكر فهو من القنائم اهنوا
فالمرأ يترق ما ينشأ من الرما ويرزأ

وقال بحر من حكاكم عدة المساعمة في واقعتهم

مولاي ابي عليك متكل
وكيف يخطي ربي ولي ملك
فتم بصري فقد تقاعد بي
ولا تكبها حتى لي رجل
وانت عمالهم مستغل
يضر ب فخر رايه المثل
دهري وصار بعدك الجدل
ومنك في كل شعة رجل

وقال بحر من السلطان الملك المشهور محمد الدين غازي بن ارتق صاحب ماري

حضوره حضرة قلعة اربل حمير اربل الجيوش واهل حمير هامة الشئ وبعين

أبد سنا وجهك من حجابيه
واللبث لا يره من زيبه
فالغمر لاهدي السبيل ساريا
والشهد لولان يذوق طعمه
اذا بدا نورك لا يصدده
ولا يصير البدر وهو شرق
فالسيف لا يطع في قراره
اذا القدى محجبا بعبابه
الا اذا سفر من حجابيه
لما عندا مما يناعه صابه
تراحم الموكب في ارتكابه
ان رقيق الغيم من نقابه