لا تسكب الدمع على عيش مضى ولا تقل كان زمان وانقضى
واغتنم الغفلة من صرف القضا فالموت كالسيف متى ما ينقضى
تضحى له اعمارنا ضرايبا

فدع حديث الزمن القديم والذكر للاطلال والرسوم
فان تكن عوف على الهموم حدث عن القديم والنديم
واذكر لدى رامية اوسار با

ما دامت الايام في نصاحتي والعز ملقى رحله بساحتي
لا يذلن ماحوة راحتي اتلف مالي راحتي في راحتي
واقصد اللذات والملاعبا

فقم بنا مبتكرا يا صاحبي نقضي بايام الصبى مآربي
ولا تكن تفكر في العواقب وخل لحاذق ودع اقاربي
وأقصد بنا الرفاق والقرايبا

واعتبر الخفة في الطريق وانتخب الرفيق للمضيق
ولا تصاحب غير ذي التحقيق فالتم لا يطير بين الشيق
والكي لا يرضى الوريد صاحبا

اما ترى الجليل قد اتى مستبشرا يمرح في فصل الشتا
فقم بنا ان الصبى عون الفتى ولا كيف وانى ومتى

ان الاماني لم تزل كواذبا

بمدمجات زانها اندماجها مفوجات حسنها افواجها
اهلة اكفنا ابراجها حوامل اذا دنا نتاجها
تقذف من اكبادها كواكبا

ما خيبت يوما لنا مساعيا تكاد حسنا ان تجيب الداعيا
تغني بها الجليل والمراعيا ان كدبت ظنتها اقاعيا
او اوترت حسبتها عقاربا

ومدمج كالنون في تعريقه اشبه في العاشق من معشوقه
كالصارم المصقول في فريقه لانه يسكن من خفوقه
اضحى على عين الزمان حاجبا

مستانف قد تم في اقسامه لكن نقص الطير في تمامه
قد نبت العود على لحامه من خطف الخطفة في مقامه
اتبعه منه شها ثاقبا

مردد يرضيك في ترديده شهرته تغنيك عن تحديده
لا فرق بين شاخه وعوده يحقق البندق في صعوده
ويضمن المرعى والصوايبا

اصلحه صالح عند جسته وزانه واختاره لنفسه

Copyright © King Saud University