يُنضِض مثل الافعوان لسانه ... لشدة ما لاقى من الحر والبرد
تقويه الأملاك وهو ممانع ... وتجهد في تقريبهم غاية المجهد
اذا صحفوه مرة كان بينهم ... وان تركوه كان منهم على بعد

وقال في القلم والبيت يخبر المحتسب عنه وصرفه عن معصد وهو مخزعاة

واعرس بادي النطق خاوي فؤاده ... خليف ضنى يبكي وما هو عاشق
يشق مرارا رأسه وهو طيع ... ويقطع احيانا وما هو سارق
اذا أرسل البيض الصفاح لغارة ... تتابع طوعا أمره وتوفق
يحامي به ما ناطق وهو ساكت ... يرى ساكتا والسيف عن فيه ناطق

وقال في نون والقلم والنون الدواة

وما أسمان كل صالح لقرينه ... اذا اتفقا يستصغر الصارم العضب
وقد وجد في الذكر أول سورة ... ولولاهما لم يوجد الذكر والكتب
فهذا له قلب وما حل جسمه ... وهذا له جسم وليس له قلب

وقال في الخط

ومعلق في قنب ... طورا وطورا في حرير
ولقد تراه مسلسلا ... ببيد الامارة والصدور
ولقد يكون على الجباه ... وفوق لحية الطيور
ويرى باعضاد الرجال ... وفي البطون وفي الظهور

وقال في الدرع

ما اسم شيء وفي السماء وفي الارض ... وفي الذكر جاء والذكر فيه
ان عكسناه فهو حين من الدهر ... وفي الذكر دائما تلغيه
وهو اسم فان مضى منه حرف ... صار حرفا ما تم من باقيه
ثلثه واحد ولو غربت الثلثان ... زوجا علمت ما تخفيه

وقال ملغزا في الصلوة

للعبد شغل عن زيارة سيدي ... وسماع منطقه وطيب مقاله
يقدوم زايرة يقدم ذكرها ... بعد الاله على النبي وآله
ويقوم ان قامت لها رب العلى ... متقمرا بالرعب في اذياله
يغدو لها الملك المتوج ساجدا ... متضرعا بالذل في اقواله
واذا دعت متكبرا في ملكه ... خلع التكبر عند خلع نعاله

وقال ملغزا في طلب داع يتقلب على ثمانية اصناف

جاد لنا الدهر بعد ما بخلا ... ومجلس الانس قد صفا وخلا
ونحن في مجلس يزينه ... رشف طلا بيننا ولثم طلى
فاهد لنا لا برحت ذا نعم ... ماضية تصحيف عكسه عدلا

جار داع

وقال في طلب مشمس ويتقلب على اربعة اصناف

يا جوادا الفه في مجال الحرب ... حتف وفي النوال غمامه

Copyright © King Saud University