

والجريح والشقطنب والصفق والعتقير والعتريس
 والقطاريس والعتقير والعتقير والعتقير
 والعتقير والعتقير والعتقير والعتقير
 والعتقير والعتقير والعتقير والعتقير

وقال
 وقلا سألته صديق له ان يجمع له لغة الغرية وقومهم وجيولهم
 فمعاشتهم وينسبها اليه ليؤتمل بذلك الى بعضهم ليرضوا كان له
 فظنم على لسانه
 قال لما اطلقت عنان سفاري وان فبد النجيب اسفاري طفتت
 لمجوب البلاد واسزلحوال العباد فلم لجد في هوايق الناس على
 لاختلاف الاجناس طافية قليلة الكلف كثيرة النض امنة عوايق
 التفت كطافية تحار اللست وورثة ملك ساسان لانه في ملكه
 مفاض وميسر فضفاض وصدقت ماجا في الدنيا عرطوايف
 الغرية وملت ان ليس على الغيرة كبتى غيرا وكنت مولعا بكشف
 حقايقهم واقبصار دقايقهم غير انه لم انتظم في سلكهم ولم
 اشار لهم في ملكهم مع ان كنت انقذ من الهادور عن شيخهم
 ساسان في عملهم وعمهم واصطلحهم وحياتهم ما لم يحيطوا به علما
 وخبرا ولم يستطيعوا عند سماعه صبلا فظنهم بعضا شياهم
 القربة الى العزيز على ان اجمع قصيدة تجمع لفظهم ومعانيهم
 وتضم اقصاع وادانهم وان اقرن فيها جدهن الطافية هزها
 ورفيقها بجزها ليكون منها ما يقتدى به النظم في سراجها

لغة تنجز المسامع منها
 وقيل ان يذكر النافر الكوش
 اين نولي هذا كتيب قديم
 لم تجد سادا يفتي قائله
 لا ولا شدا افيجلى نجراني
 ان الزمان قلت للقيام جلوب
 حذر للصمعي جوب الفياني
 وسق الالامع من صبغة اللفظ اذا اشطت عليه الاسود
 رذنت بلكم اللغات ولست مذهب الناس ما يقول الرئيس
 اعماهذه القلوب حديد
 ولذيد الالفاظ مغناطيس

