

انه نعم بعمامة فوق عمامته فان كانت من جلس و
زادت رباسته وعظمت في الناس فاسته ومن
راى له ليس ثوبا مصلوا فانه هم واحزان مختلفه
ورحمان كان له شهره بشتها لاختها ليس
لان ذلك في زينة وان كانا من جلسان قال ربا
عاجهين والعمامة نداء المزة فاروى فيها من خير
او شرفا نسبة الى المزة فمن راي عمامته بيضا وفيها خرق
او مزق فانه كلام نفاق في زوجة وهي بريه منه لبقا العوا
والعمامة الصفا ذلك امر في الراس والسود الغر
المعتاد نذل عام وحزن وللمعتاد سودد القيصير
عاد من الرجل ونفواه وعلمه ونشاطه لقوله تعالى
اذ صوبوا بغير صي هذا قاله على وجهه الى يافت بصيرا
والقميص للمراة زوج وللرجل امراه لقوله تعالى من لياك
وانهم لباس طهر ومن راي قميصه من السحاب فقد
تخلل من له تعالى نوره ومن راي قميصه حرق بالجمه

استغنى

استغنى عن امراته وان راه نفوس فارقامراته او شره
وان راي قميصه بلا كمد دل على حسن دينه ودينه وليس
له مال لان الكمد للبيد والمال ملك اليد ومن راي
جيب قميصه ترفا اصابه فق وان راي ان له افضه
كثرة فان له اعمال صالحه ثواب عليها في لدا والاخر
والقميص الاخضر يدل على الدين والابيض كذلك ولاحمد
ولاحمد الازرق لقوله تعالى وكحشا المجيرين يوم يذ
رزقا والتوبك ذا اعطينه احد وفيه وصلات يدل
على زوجة ولها انبوع ومن اعطى نوبة لاحد تحيطه فهو
رجل فوان مستحسن والقميص الاحمر يدل على شهره
وحالاته قبل ان حله فارون حين خرج عا فومه كانت
حمرا والاباس برو بالبيسه في يوم عيد لانه يوم دينه
والسماك والخطام اذا راى له ليس قميصا ابيض تحول
من حرفته الى غيرها وان راى له ليس قميصا اصف
اصابه مرضا فان خلعه بخام مرضه والبطل في الثوب