واما شيبة فصفحت عنها ... لتشهد بالبراة من الخضاب
فيا عجبا لذلك من مشيب ... اقمت به الدليل على الذهاب

وقال يصف نخت الحساب في الرمل

وقلم مداره تراب ... في صحف سطورها حساب
من غير ان يسود الكتاب ... حتى يبين الحق والصواب
وليس اعجما ولا اعراب ... فيه ولا شك ولا ارتياب

وقال يستهدي بركارا

جد لي ببركارك الذي صنعت ... فيه بداقينة الاعاجيبا
ملتئم الشفرتين معتدلا ... ماشين من جانب ولا عيبا
شخصان في شكل واحد قدرا ... وركبا بالعقول تركيبا
اشبه شيئين في ائتلافهما ... بصاحب لا يميل مصحوبا
اوثق مساره وغيب عن ... نواظر الناقدين تغييبا
فعين من تجتليه تحسبه ... في قالب الاعتدال مصبوبا
وضم شطريه محكما لهما ... ضم محب اليه محبوبا
يزداد حرصا عليه مضمره ... ما زاده بالبنان تقليبا
قولته كلما تأملته ... طوبى لمن كان ذا له طوبى
ذو عقله بصرتها مذهبة ... لم تاله خبرة وتهذيبا
ينظر منها الى الصواب به ... فما يزال الصواب مطلوبا

وقال ايضا مرسلا في كذا بشق فيه دفة الباشق المجنب ذاك يصيد الطير حاذق ... وذا يعين نضار القلوب

لولاه ما صح شكل دائرة ... ولا وجدنا للحساب محسوبا
الحق فيه فان عدلت الى ... سواه كان الحساب تقريبا
لو عين اقليدس به بصرت ... خرله بالسجود مكبوبا
فابعثه واجنبه لي بمسطره ... تلف الثناء بالعلاء مكسوبا
لازلت تجدى وتجتدى حكما ... مستوهبا للصديق موهوبا

وقال يصف محبرة وسكينا وافلاما ومقلمة

حسبي من اللهو والات الطرب ... ومن ثناء وعتاد ونشب
ومن قيان ومدام تصطحب ... وهمة طاحة الى الرتب
مجالس مصونة عن الريب ... معمورة بكل علم يطلب
تكاد من حر الحديث تلتهب ... شعرا واخبارا ونحوا يقتضب
ولغة تجمع الفاظ العرب ... وفقرا كالوعد في قلب المحب
او كتأتي الرزق من غير طلب ... نعم وحسبي من دوى تنتخب
محليات من لجين وذهب ... محبرة يزهى بها الحبر الالب
مثقوبة اذانها وفي الثقب ... مثل شنوف الخرد العين العرب
تضم قطرافيه للكتب عشب ... اسود يجري بعان كاليشهب
لا تنضب الحكمة الا ان نضب ... نبطت الى يدي سري بسبب
كالقرط في الجيد تدلى واضطرب ... تصحبها والاخوات تصطحب

Copyright © King Saud University