يا صاح نغتنم الهوى ونبكر ... نلم بتين لذ طعما واكتسى
حسنا وقارب منظرا من مخبر ... كالثلج بردا في اصفرار التبر في
ريح العبير وفوق طعم السكر ... لطفت معانيه لطافة عاشق
في لون مشتاق حليف تفكر ... يحكى اذا ما صف في اطباقه

وقال يصف سفرجلا

خيما ضربن من الحرير الاصفر ... معتنقات لدقيق الخصر
ملمات من كرات التبر ... اجود من نشق سلاف الخمر
بنكهة العطر وفوق العطر ... تزورنا في القصر بعد العصر
مشتملات بثياب صفر

وقال يستهدى طفشيلا

ما بال طفشيلك قد اخرت ... عنا وما نعهد تاخيرا
فما تها في حليها نجتلى ... كالروض ان صور تصويرا
زخارف الواشي والوانه ... تبر انى الجوهر منثورا
والخرز الغض بارجائها ... يحكى لنا فيه الدنانيرا
واخضر يضحك في اصفر ... كانما واجهه مهجورا
والبيض فيها نرجس نثره ... في فضة قد رنقديرا
خبيصة صفراء لكنها ... تحوى من النبت عقاقيرا
ووصائف صفت على ذي اريج

وقال يصف الخزان

مما عنى بصنيعه النجار ... وسمت وسوم الريح في لباتها
فتحيرت في حسنها الابصار ... فكانما اذ انهن صوالج

وقال يصف نارا

وكانما اقدامها اقمار ... كاد يواري من جسمها النورا
كانما النار والرماد وقد ... ذرت عليه الاكف كافورا
ورد جنى القطاف تحسب قد

وقال يصف كيزان الفقاع

دواء داء الثمل المخمور ... رشف شراب شبم مقرور
رق كدمع العاشق المهجور ... في قعر كيزان من الصخور
ترفع قضبانا من البلور ... من نفس مثل جنا الكافور

وقال يصف بطيخا

وزائر زار وقد تعطرا ... اسر شهدا واذاع عنبرا
واستكثرت منه اللهاة سكرا ... ينفث في الانف مسكا اذ فزا
ملتحفا للحر ثوبا اصفرا ... معمدا من الحرير اخضرا
يحسبه الناظران تقررا ... دب الدبا بمتنه فانشرا
اباعلى فاحضر منه كي ترى ... واكتب على ان كذبت محضرا

وقال

قد نحتا بثهبن في نجار ... دار كمثل الفلك الدوار
واسبلا ذيلا من العبار ... فنحن في مرفدها المدرار

ملمعين فوق جوف هار

كذبت

Copyright © King Saud University