

فلما رأيت الحجر من شأنك اعتدك غدیر النصارى بيننا قد تكذبا
 وقال **محمد بن طارق** ويصيبه بالفطر ويستبيح من صفة بيده
 اذابت قلبه الزفرة وادمت خدك العبره ^{التي} وهل يطبع في الصبر
 عميد باعد صبره له شوق حجازي ^{التي} وقلب من بني عدرا
 ونفسه ففتيا غمره الحب الى غمره ^{التي} بجهد نفرت عنه
 الى ان سكنت غمره وظي زارني سرا وكانت بيضه العقره
 له في كل ايام الى هجرانه هجره اذا اضمرت في الحب
 وفاء اضمر لعدره اخي ان صرف الدهر في تصريفها عبره
 خطوط شيبت اسي وما ان شبت من كبره على ابي نبي الشعر
 قد جئت على فتره ولو انصف حسادي رأوني فوقهم قطره
 بعوا شأوي في الشعر فان قطعوا شعره الى كمره في ماء
 من الاحزان بل حجره ولا بد على ما قيل للساكن من نفسه
 وكمدوية قفسر جعلت احمرها حمره الى اصيد على الذكر
 والحمة والقدره مضيق الوجه والافعال الشيمه والفكر
 معرى الجسم من عار امين الرأي من عشره شهاب قب النور
 حسام قاطع الشفرة عليه دون سيف الهم من معروفه نثره
 احان المال للامال في القلة والكثرة ^{خلالها} خللت من جا

حاسد تورته حمره اغضابه من يكره ما قلت بما يكره
 ابا اندي قتي كفا واسرى سيد اسره ويا من سام الجود
 على علياه بالامر لقد صمت على الحق وافطرت على الفطره
 واخرزت لمراسه اجر الحج والعمره فاهدي لعبد بالسعد
 الى قلبك ماسره واما بعد يا غيث ندي ندى مطرته الحبره
 فعندي قيمته كالبدرد قد جذرتها بدره ^{التي} ومجملت لها المسر
 لكي لا تنفر المهره وقلنا في غلاة العيد كونه عندنا بكره
 وما يدفع ما خامر من هم سوى الخمره وفي دارك لا زالت
 عن الاسواء في ستره ملام نورها نوران بالجمرة والصفيره
 اذا طاف بها الشان ذوالاصماغ والطره حسبت البدر قد طا
 على الابنجم بالزهرة ولا بد من الرسم على اوفره عبره
 وهل يروي امرأ اعطش شهرا كاملا سكره تشجيت لاني منك
 في امن من النخوره وعشر اجنلها حسنا فقد جأتك بالعدره
 لئى هذبها الفكر لقد افرغها صبره كما يتخذ السيل
 من الشاهق بالصخره **قال عفيف بن**
 اري وصالك لا يصفو لامر ^{عظمت} والنجير تدبير ركضاه على الاثر
 كالقوس اقرب ساهمها اذا عليه ابعدها من مزج الوتر

سد