

ويرى انه البصير بهذا وهو كالمضايغ الكماز  
كل شعر نظير قائمه في مثل وعقل الجبر مثل المجازي

**قافية السين**

**وسئل الرب فاستمع فقال من مجازاً**

الذمن المدام الخذر يس واصلى من معاطات الكروس  
معاطات الفصاح والمولا واقفا من قبا في غميس  
فوفى في الوغى عيني لاني رايت العيش في رب النفوس  
ولو سقيتها بيدي ندي اسر به لكان انا ضيبس

**وقال يبيع عبداً بن خراسان**

اطيبة الوحش لولا طيبه الانس لما عدوت بجد في الهوى نفس  
ولا سقيت الثرى والمرزن مخلقه ومعاً بنسفه من لوعة نفسى  
ولا وقفت بحجمى انا لله ذى ارسم درس في الازم الدرسي  
صريح تقفها سأل دمنترها قبيل تكبرناك الجفن واللمس  
فريدة لودانها الثمر ما طلعت ولوراها فضيب البان لمعس  
ما ضاف قلبك خيال على رشاء ولا سمحت بديباغ على كس  
ان ترمي نكبات الدهر من كذب ترم امرأ غير رعد يد ولا نكس  
يفدى نبيلك عبداً هاشم بجهة العبر يفدى هاشم الفرس  
ابا المظارفة الحامين جاهم وتاركى الليث كلبا غير يفترس  
من كل ابيض وضاح عما متا كما نما استملت نورا على قيس  
دان بعيد محب مبفض براج اغر صلو عمر ليس شرس

نفسه فرف كل اصل شريف ولوا فله الشمس عارى  
شفت قلبه من المعالي على من الوجوه والاعجاز  
وكان القبر والدر واليا فرف من لفظه وسام الركاز  
تقضم الحر والجريد الا عادي دونه تقضم كراهوا ز  
بلغته البلاغة الجهد بالصفو ونال الاسراب بالايجاز  
حامد الحرب والديات عن القوم ونقل الربون والاعواز  
كيف لا يستكي وكيف تشكوا وبه لا يمت شكها المرارى  
ابرا الواسع البناء وما فيه مبيت مالحة المجتاز  
بلح اضحى ثيا الاسنة عنده كذا سوق الجراد النوارى  
وانثنى عن الردينى صدى دار دور الحروف في هواز  
وبابك الكلام الناسى والتلى عن مصرى والقارى  
تركوا الارض بعدما ذلواها رمت تخترهم بلا مرها ز  
واطاعهم الجبرئيل وهيبوا فكلام الورى لهم كالتماز  
وهجان على هجان تا انك عديدا الجوب في الاقواز  
صفوا المسير في العراء فكانت فوق مثل الملائك الطراز  
وصلى في اليوم فعمله في الوفر فاودى بالفتريس الكناز  
فلما جادت الطنون بوعد منك جادت يدك بالايجاز  
ملك منشد الفريض لربه يضح الثرب في يدى بران  
ولنا القول وهو ادرى بمجواه واهدى فيه الى الاعجاز  
ومن النامن تجوز عليه شعرا كانها الخاز باز

ويرى