

ذات فرع كارتها فحتمى المحبر عنها من شدة الاطراف
 ضارب الرهام في الغبار وما برهب ان شرب الذي هو ساق
 فوق شفاء للاشقي مجال بين ارساغها وبين الصفاق
 تأقب العقول ثابت الحلم لا يقدر امره على الاقلاق
 هه فيه ذوى الاسنة لا فيها واطرافها له كالنظلاف
 يا بنى الخراف بن لقمان لا تعدمكم في الوحي صوت العناق
 بعثر العقب في قلوب الاعادي فكان القتال قبل التلاق
 وذاك والطب لما عودوها تنضى نضها الى الاعناق
 واذا الشفق الفوس من وقع النفا شفوا من الاثاق
 كل ذى حيز زبير في الموت حسنا كبدور تمامها في المحاق
 جاعل درعه سنبته ان لم يكن دونها من العاروف
 كرمه عن الجوانب منهم فهو كالماء في النفا الرقاق
 ومعال اذا ادعاه سواهم لرمنه جناية السراق
 يابن من كلما بدوت يدالي غائب الشخص حاضر الاخلاق
 لا سكرت في المسكر لصورم حلقوا لك ابنه بالاطراف
 كيف بقوى بلفك الرنز والافاق فيها كاللطف في الافاق
 قد نفع الحديد نيك فابلقك الامن سيفه من نفاق
 الف هذا الهواء وقع في الانفس ان الحمام مرّ المذاق
 والاسى قبل فرقة الروح عجز والاسى لا يكون بعد الفراق
 كم نراء فرجت بالرمح عنه كان من يحمل اهله في وثاق

والفنى

والفنى في بد السم قسبح فدر فبح الكرم في الاملاق
 ليس فولى في شمس فلكه كالشمس ولكن كالشمس في الاشراف
 شاعر المجد فدهنه شاعر اللفظ كلا ناب المعاذ الدفاق
 لم نزل نسمع المدبح ولكن صهال الجباد غير الزهاق
 لب لي مثل جدد الدهر في الادهر اورزقه من الارزاق
 انت فيه وكان كل زمان يشترى بعض ذاعلى الخلاق
وضرب لابي العتاش مريض بما فارقين على الطريق فليترسأله
وغاشبه فقال انان لهذا جعلت مضربك على الطريق فقال
ابوالعتاش يرامب ان يذكر هذا البولطبيب فقال
 لام اناس ابا العتاش في صود يديه بالعين والورق
 وانما قيل لم صلت كذا وخالف الخلق خالف الخلق
 قالوا لم تلغه سما منه حتى بنى بينه على الطرف
 فقلت ان الفنى سما عنه نر به في الشخ صورة الفرق
 بضرب هام الكفاة ثم له كب الذي يكسبون باللق
 كن لجة ايها السماع فقد امنه سيفه من الضرف
وامر له سيف الدولة بجاربه وفرس فقال يمدمه
 ايدى الربح اى دم اراقا وى قلوب هذا الركب شاقا
 لنا ولاهله ايدا قلوب تلاق في جوصم ما تلاقا
 وما عشت الرياح له محلا عفاه من مدارهم وسقا
 فلبت هو الاصبه كان عدلا فحل كل قلب ما اطاقا