به فالتحم مكانه وقد كان الوزير في مسيره نحو بلاد الروم وبعد ما حظها
يداوي الجراحات بادوية يضيفها من ذلك الدهن شيأ يسيرا فتبرأ
جراحهم بسرعة واذا اعتنى باحد من ذوي الاقدار داواه بذلك الدهن
عرفا فيبرأ الوقت ولا ياخذ على ذلك اجرا فانتشر له في بلاد الروم وحد
وصيت بالعلم والزهد وقد قالت العلما من غرس العلم جنا النباهة
ومن غرس الزهد جنا العزه • ومن غرس الوقار جنا المهابه • ومن غرس
المراء جنا السلامه • ومن غرس الكبر جنا المقت • ومن غرس الاحسان
جنا المحبه • ومن غرس الفكر جنا الحكمة • ومن غرس الكرم جنا الالفه
ومن غرس الحرص جنا الذل • ومن غرس الطمع جنا الخزي • ومن غرس
الحسد جنا الكمد والالم على اختلاف اديانها وازمانها وبلدانها
متفقة على حمد اخلاق اربعة العلم والزهد والاحسان والامانه
فيما اطلق سابور وزيره منفردين الا ان الوزير براعي احوال
سابور اشد المراعاه فلم يزل الامر كذلك حتى طرق في بلاد الشام وتجاوز
الدروب وقصد القسطنطينيه العظمى وقد ما هاذ ذهب الوزير
الى البطريق يعني به ابو الآباء فاستاذن عليه فاذن له وساله عن ما
يريد فاخبره انه هاجر اليه من ارض الجلالقه ليتشرف بخدمته ويدخل
في اتباعه واهدى اليه هدية نفيسة حسن موقعها من البطريق
فقربه واكرمه واحسن منزله والحقه ببطانته واختبره فوجده
عاقلا لبيبا فائجب به غاية العجب وجعل الوزير يتامل اخلاق
البطريق ليصحبه بما يوافقه ويتفق عنده ويحسن موقعه
منه وقد قالت الحكما اذا اردت ان تصحب رئيسا فانظر ما
يستميله ويتفق عنده من الآلات فان كنت مطيقا للعمل بها
في طلب اقباله عليك وحظوتك عنده فاقدم عليه والا فرض

نفسك

نفسك على ذلك حتى تعلم انها قد اطاقته واحكمته فتقدم على بصيرة قيل
فلما تامل الوزير اخلاق البطريق وجده مائلا الى الفكاهات
مجيبا بنوادر الاخبار فاخذ يتحفه من ذلك بكل نادرة وغريبة وملحة
عجيبة فلم تطرد تنبو عن صحبته حتى حاذقي عنده وملا قلبه وصار
الصق به من شعر ان جسمه وجعل الوزير يرضع ذلك بعالج الجراحات
وداويا خذ عن ذلك عوضا فعظم قدره في الناس ورقته القلوب
وقد قالت الحكما اذا كانت القلوب مجبولة على محبة المحسنين
وكانت المحبة رقا والاحرار يكرهون الاسترقاق فاحر على الحقيقة
من فدا نفسه من رق المحسنين بمكافاتهم على احسانهم حتى اذا هو
لم يجد فليرق نفسه لهم معذورا وجعل الوزير يتعهد احوال ملك
سابور في كل وقت الا ان صنع قيصر وليمة عظيمة وحشر الناس
اليها على طبقاتهم وتهدد من تخلف عنها فاراد سابور حضور ما يطلبه
على هيئة قصر قيصر وهمته وقصره وذخايره فيما فتحاه وزبره عن
التغرير بنفسه فعصاه وتزيا بزي ظن انه بسته به ودخل قصر
قيصر مع من حضر الوليمه وقد كان قيصر ما بلغه ما ايد الله به
سابور من عظم الهمه وشدة الباس في حال صباه حذره حذرا
شديدا فبعث الى حرمته بمصور ماهر يحكي صورة سابور في
مجلسه وحالة ركوبه وسايراحواله من ضروب الاحوال التي شاهده
عليها وقدم بتلك الصورة على قيصر فامران تصور تلك الصورة على
فرسه وسلوره وفي الآلات من اكله وشربه ففعل ذلك على ما امر
به ورسم فلما دخل سابور قصر قيصر واستقر في مجلسه واكمل من
حضر ذلك المجلس ثم اتوا بالشراب في كروس من البلور والذهب والفضه
والزجاج المحلى وكان في المجلس رجل من حكما الروم وعلمائهم ذو فراسة

Copyright © King Saud University