وَقدّامهم امامي وبين يديّ حوائجي وان تعصمني من
مواقعة معاصيك وترشدني الى موافقة ما يرضيك
وتجعلني ممن يؤمن بك ويتقيك ويخافك ويحبك
ويراقبك ويستحييك ويتقرب اليك بموالات من
يواليك ويتجنب اليك بمعادات من يعاديك ويعرف
لديك بعظيم نعمك واياديك برحمتك يا ارحم الراحمين

واعلم ان نسخ ادعية الساعات كثيرة الاختلاف بالزيادة و
النقصان والذي اوردته في هذا الكتاب هو الذي اثق به و
اعتمد عليه والله ولي التوفيق توضيح ما للت البسط والقبض
اي بين توسعة الرزق وتضييقه او سرور القلب وانقباضه
ومدبر الابرام والنقض الابرام في الاصل فتل الحبل و
النقض بالضاد المعجمة نقيضه والكلام استعارة والمراد تدبير
امور العالم على ما يقتضيه حكمته البالغة من الابقاء والافناء
والاعزاز والاذلال والتقوية والاضعاف وغير ذلك
يا من لا يفتر خوف الاملاق بقرينة الفاقة والاقتار من التقتير

المنتاة

المثناة المشتقة من التقتير والمعنى لا يضيق الرزق لخوف
الفقر بل المصلحة هو عالم بها كما ورد في الحديث القدسي ان من
عبادي لا يصلحه الا الفقر ولو اغنيته لافسده ذلك
يا ملقى الروح اي الوحي ويوم التلاق من اسماء يوم القيمة
لان فيه يتلاقى اهل السماء واهل الارض والاولون و
الآخرون او الظالم والمظلوم او الخالق والمخلوق او
المرء وعمله او الارواح والاجساد او كل واحد من هذه الثلاثة
مع قرينة منهما ومخزيات لعنتك بالخاء المعجمة والزاء اي
ما يوجب الخزي من لعنتك وموديات سخطك ونكالك
اي ما يوجب الردى اي الهلاك من سخطك والنكال بفتح
النون العقاب ولعيوم السوافك من سفك الدم بمعنى
اهراقه فكانه استعارة والظلمات الحوالك بالحاء المهملة
جمع حالكة اي الشديدة السواد يا من يعلم خائنة الاعين
اي النظرة الخائنة الصادرة عن الاعين او خائنة مصدر
كالعافية اي خيانة الاعين والضالع الكبير بالضاد المعجمة

Copyright © King Saud University