اربعة اشيا الماء والتراب والهوا والنار فالماء والتراب ظاهران للحاس والهوا
والنار خفيان عنهم ومعلوم ان النار مشتملة على نور ولهب ودخان فالنور
ضيا محض والدخان ظلمة محض واللهب هو المارج المتوسط وهو الشرر المحض
وخلق الله الجان من مارج من نار فلهم نسب الى الملايكة بالنورية ولهم نسب
الى الشياطين بالظلمة الدخانية ولذلك كان منهم المطيع والعاصي والمومن ٥
والكافر ق ك تعالى والجان خلقناه من قبل من نار السموم قيل هي نار الشمس
وقيل هي نار الصواعق واما ابليس فقد اختلفوا فيه اهو من الملايكة ام من
الجن فقال كان من الجن الذين استكبروا في الارض فحاربتهم الملايكة وسبق ابليس
منهم الى السما فصار بالحكم من الملايكة فان نولى القوم من انفسهم وكان من ٥
النسب جنيا فيصدق عليه القولان وقيل انه من الجن فعلا ومن الملايكة نوعا
فباعتبار فعله كان من الكافرين ق ك الماوردي ثم ان الله خلق الملايكة
اشكال البر والبحر من الطير والماكلا انسان والانعام والوحوش والحشرات وخلق
الجان والضفادع من نبات الارض فصار هو لا الاجناس الاربعة جنسان ٥
صاعد الصعود اصليهما دها الملايكة والجن وجنسان هابطان الهبوط ٥
اصليهما دها حيوان البر وحيوان البحر ذكر ذلك الماوردي في كتاب النبوة
ثم اعند ذ فقال انما نقلت هذه العبارات الى الفاظ المنكرين لها لان ١١
الاستدلال بلسان الخصوم يكون اوقع عندهم واد عى الى التزام الحجة عليهم ٥
انتهى ق ك الشيخ ابو طاهر المقدسي رحمه الله واعلم ان كل جنس من هولا
لابد ان خلقه بقدرة الله ان تتزل صورة اصله ويتشكل بشكل اخر لايشبه
اصله وتامل الانسان كيف انتقلت عند صورة الماء والتراب وصار لحما وعظما
وبشرة الى غير ذلك ثم تتشكل بهذه الصورة المخصوصة والهيئة المشهودة
وكذلك القول في جميع الحيوانات من السباع والطيور اشكالها مختلفة لايشبه
بعضها بعضا وهكذا يكون صفة الملايكة والجن والشياطين فانه قد زالت
صورة الهوى عن ظاهر اجسامهم وصورالله لهم هيات لطافا ولذلك سموا
روحانيين ثم ان لتلك الانوار اشكالا وصور الطيفة لايقة بذواتها

يتميز

يتمايز بعضهم عن بعض كاشكال الحيوانات الارضية لايعلمها الا الله وما يعلم
جنود ربك الا هو وتلك الصورة لازمة في اختلافها في نوعها ولكنها
ممنوعة عن ابصارنا لغاية لطافتها كالهوا والرياح وقد يكون بعضها عا
كالصور التي يتطورون احيانا فيراهم الانبيا والاولياء بواسطتها ثم يزول
عنهم وذلك يجري لهم مجرى اختلاف اللباس لنا وسببه ان اجسامهم لغلبة
اللطافة والرقة كانها تمتزج بالهوا فيتصور الهوا اما شا وامتى يتصور في
عين الراي دون الهوا وتارة تظهر مرتسمة في الهوا ارتسام قوس قزح حتى
يراها الحاضرون ايضا في صورة الخضرة والحمرة والصفرة وغير ذلك كما راى
عبد الله بن عباس صورة جبريل مع النبي صلى الله عليه وسلم ولم يرها ابو ٥
العباس وكان بعده في المسجد حين النبي صلى الله عليه وسلم فقال اما انه سيعمى
ولكن الله يفقهه في الدين ويجعله التاويل ق ك وقد قدر الله تعالى الجن على
ان يظهر وا في اي صورة شاوا كما اقدرنا ان نظهر في اي لباس شينا كما ان ٥

اشكال اللباس لنا مسخرة كذلك كانت اشكال الصور مسخرة غير ان لبا
من نسج القز والقز ولباسهم من نسج الهوا والاشعة وكل يعمل على شاكلته
ق ك ولما كان حسم الملك والجني ارق من الهوى يجري في سرعة التطور وقت
اجسادهم عن ابصارنا ولكن اذا اراد الله عز وجل ان يرينا الملك والجني كشف
عن ابصارنا الهوى واعطاهم القدرة على ما تشكلوا به من لباس الهوا باي
شكل وصورة شاوا فيراهم الناس على تلك الصورة كما قال تعالى ولو جعلناه
ملكا لجعلناه رجلا وللبسنا عليهم ما يلبسون والملك لا يكون رجلا في
الحقيقة وانما يتشكل بصورة الرجل بصورة الهوا المتكاثف لان الهوي
اذا تكاثف امكن ادراكه كالسراب **فان قيل** فما معنى قوله تعالى انه
يراكم هو وقبيله من حيث لا ترونهم **فالجواب** معناه والله اعلم
من حيث لا ترونهم في الصورة التي خلقهم الله تعالى عليها وانما رونهم اذا ٥
تشكلوا في غير صورهم من كلب وهرة فذا مما يرى بل هو واقع كثير قلت وقد
وقع لي ان شخصا منهم جاني بسيف وسبعين سوالا في التوحيد يطلب جوابها مني

Copyright © University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)