

يترك احدكم امرته تخرج من بين الرجال تنظر اليهم وينظرون اليها وكانت  
عائشه وحفصه يوم اعقد النبي صلى الله عليه وسلم خطبة لرسول الله صلى الله عليه وسلم  
وكانت اعمى فقال لهما النبي صلى الله عليه وسلم احببا لله فقالت يا رسول الله  
التي هو اعرج لا يعرفنا ولا يعرفنا فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان  
والتي السمتا تخابني للرجال يخض طرفه عن السائله لكن ينبغي للمرأة ان  
تغض طرفها عن الرجال كما تقدم قول النبي صلى الله عليه وسلم ان خير المرأة  
ان لا تترك الرجال ولا يروها فاذن صطرت الخوف لزيارتها والمديها وان يراها  
او لا يراها وعنه في الابد لها منه فليخرج بالاذن زوجها غير غيبته  
في محقة صخره في بيتها وتغض طرفها عن غيرها وينظر الى  
صالحها ولا يراها الا فان لم تفعل ذلك والا كانت بما صودت حجابي  
ان امره كانت من المبتدعات الدنيا وكانت تخرج من بيتها متبرجة  
تتفرجها بعض اهل الشام وقد عرضت على الله عز وجل في ثياب راقية فثبت  
سبح فاستغفها فاعرض الله عنها وقال اخذوا منها ذوات السما الى النار فانها  
كانت من المبتدعات في الدنيا وقال علي بن ابي طالب رضي الله عنه دخلت  
على النبي صلى الله عليه وسلم انا وفاطمة رضي الله عنهما فوجدناه يبكي بكاء شديدا  
فقلت له فداك اني واخي يا رسول الله الذي بك قال يا عني لعل الله  
يبي الى العماريت نسائم اعني يعذون بالانواع العذاب فبكت الملائكة من شد  
ة عذابهن مرات امره معلقة بشعرها يغلي دماغها ورايت امره معلقة  
بلسانها واحمم بصيب في حلقها ورايت امره قد سدر جلاها الى ثديها  
وبداها الى ناصيتها ورايت امره معلقة بشدها ورايت امره من اسهل اس  
حضره وبدوها بدن حمار عليها الف الف لون من العذاب ورايت امره على  
صورة الكلب والنار تدخل من فيها وتخرج من دبرها والكلانك يضر  
بون راسها بقماع من ناعا فقالت فاطمة رضي الله عنها او قالت حبيبي وترب  
عيني ما كان اعماله ولا حتى وضع عليه من العذاب فقال صلى الله عليه وسلم  
يا بنتي اما المعلقة بشعرها فانها كانت لا تخطي شعرها من الرجال والكلانك

المعلقة بلسانها فانها كانت تؤذي زوجها واما المعلقة بشدها فانها كانت  
تتفسد فراش زوجها واما التي تشد جلاها الى ثديها ويداها الى  
صديتها وقد سلف الله عليها الحيات والعقارب فانها كانت لا تنصف بدنها  
من الحنابيه والحض وتستهزى بالصلاة واما التي تخط صورة الكلب والنار  
يدونها بدن حمار فانها كانت شامه كذابه واما التي تخط صورة الكلب والنار  
سخرت دخلت فيها وتخرج من دبرها فانها كانت تخط صورة الكلب والنار  
ذا ما جعلت على الله عز وجل قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تؤذي  
لمره زوجها الدنيا الا طالت زوجته من كبر العين لا تؤذي فان الله  
يسوي بينه الولد للعره تعصى زوجها  
واذا كانت المراه تمشوره بطاغية زوجها او يطلب صاته قال رسول الله  
صلى الله عليه وسلم ما عوربا الاحسان والمها واللفظ بهما والصبر على ما يبذل ومن صام من سؤ  
خلف وغيره وايضا لها حقها من النفقة والكسوة والعشرة الجميلة لقول  
الله تعالى وعاشروهم بالعروف ولقوله صلى الله عليه وسلم اسو صوابا لسا  
خير فانه عوان عندكم اخذتموهن باحسان الله واستحلتم فروجهن منكم  
اسد الا ان لكم على نسائكم حقا ونسائكم عليكم حقا فحقهن ان لا يوصين في شئ  
من نكروهن ولا يذنبن لهن نكروهن وتقول صلى الله عليه وسلم عوان  
ي سيات جمع عانته وهي الاميرة منه رسول الله صلى الله عليه وسلم المراد  
دخولها تحت حكم الرهد بالاميرة قال صلى الله عليه وسلم خير خيركم الاهد  
وفي رواية خيركم الطقم بالاهله وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يخطب  
للطف بالنساء وقال صلى الله عليه وسلم ايمان المرأة صبر على سؤ خلق امراته اعطاه  
الله من الاجر مثل ما اعطى ابيوب عليه السلام على بلاته واما امره صبر على  
سؤ خلق زوجها اعطاه الله من الاجر مثل ما اعطى ابيوب عليه وسلم من امره  
فروعون وقد روي ان جلاها الى عمارين الخطاب فخطب الله عنده يسألوا خلق  
امرته فوقف على باب عن رضى الله عنه ينظر وجهه فسمع امره عن سبط  
عليه بلسانها وتخطا صده وعمر ساكت لا يرد عليها فيخرج رضى الله عنه قرا

قال صلى الله عليه وسلم  
ان امره  
التي تخط  
صورة الكلب  
والنار  
يدونها بدن  
حمار فانها  
كانت شامه  
كذابه واما  
التي تخط  
صورة الكلب  
والنار  
سخرت دخلت  
فيها وتخرج  
من دبرها  
فانها كانت  
تخط صورة  
الكلب والنار  
ذا ما جعلت  
على الله عز  
وجل قال  
رسول الله  
صلى الله  
عليه وسلم  
لا تؤذي  
لمره زوجها  
الدنيا الا  
طالت زوجته  
من كبر العين  
لا تؤذي فان  
الله يسوي  
بينه الولد  
للعره تعصى  
زوجها