

انما قال ذلك خوفا عليهم من العار قال ابو اسحاق الصاحب بصف خطاف  
 وهذا في اللواتح ربيته لظن مسودة الاموال في حجره الحرق  
 كان باخرنا وقد لبث له طرادا فادركه من عدو من الكلب  
 اذا اصغر صرخته صوته باخر صوته كما صرخت العودا لولا الحرق  
 تصنيف لذيها ثم شقوا برضا في كل عام حلقه ثم تفارق  
**الحكم** يحرم اكل خطاطيف لما روي عن ابي بصير عن ابي عبد الرحمن بن معاوية وهو من التابعين  
 عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال من اكل خطاطيف ورواه لم يبق له من الله نصيب  
 قال ورواه ابو بصير بن طيبان عن عباد بن احمر عن ابيه انه قال قال النبي صلى الله عليه وسلم  
 انه عليه وسلم عن ابي بصير بن طيبان عن عباد بن احمر عن ابيه انه قال قال النبي صلى الله عليه وسلم  
 في رواية قال النبي صلى الله عليه وسلم عن ابي بصير بن طيبان عن عباد بن احمر عن ابيه انه قال قال النبي صلى الله عليه وسلم  
 موقفا عليه انه قال لا تقبلوا الضفادع فان نقيتها تسبح ولا تقبلوا الخطاف  
 فانما ضفادع بيت المقدس قال به سلطان علي بن ابي طالب قال لم يبق اسناد  
 صحيح ويا فيه باب الضفادع والمجعة ان شاء الله تعالى وفي الحديث ان النبي صلى الله عليه وسلم  
 عليه وسلم روى عن ابي بصير بن طيبان عن عباد بن احمر عن ابيه انه قال قال النبي صلى الله عليه وسلم  
 يا ويلدة اكل الخطاف ما اخطف ما اخطف السبع من الجوان فاكله حرام قال ابن  
 قتيبة الثاني النبي صلى الله عليه وسلم خطاف بسرعده وهدمه يبي خطاف لسرعده  
 قاله بن جرير الطبري ونقله عنه في احاديثه نفى هذا يحرم كلما كان يتبع  
 بما يخطفه لا يتبع من الجوان فاكله الماوردى كلما كان مستحشا كخطاطيف  
 واكتفا فليس فاكل حرام حيث شئ وقال محمد بن احمر انه حلال لانه يتبع  
 ياكلها لولا ان قال ابو عاصم العمادي وهذا محتمل على صلتها واليه مال انه ذكر  
 احكاما وبجهاه في شرح المذهب قوله عن حكاية البديهي  
**الاصول** قال ارسطو ان الخطاف عين الخطاف وحمل في فمه وعقد على  
 سوي من صدق لكان السوي لم يتم وان الخطاف وجفت وتحت بدنه طيب فاني  
 الراء

انما هو

امرأة شرية من اجتهت الما في وان اخذت وتحت بدنه زيق ومنت به سرة امرأة  
 لنفسها فغضب قلبه اذا سخن بعد تخميد وشرب هيج اليه ووهه اذا است امر منه  
 وهي لا تعلم من عنائها ثم اذ اجمع واذا اصغره الما في من الصداق احوط من  
 الاخلط ومما رتبته شربا وينبطين على الشارب فيه طيبا لئلا يتورس  
 وجهه يورثه الموت لانه وفيه اس خطاف حصة فيها نافع في كل خطاف يسيلع  
 احصاة من طهر او حمله معه وقت الشوكات وسبالة التي من تحت خطاف لا بد عليه  
 رده قال الاسكندر يخذ عند اول بطن من بطون الخطاف في اعشاشها او اعشاشها  
 وينظرون في العشب جحر ابيضان او ابيض احمران وضعه الايمن عليه لمصرع اقا  
 وان تعلق على المعقود حله ولا حمران على غيره من غير الجبل اراه وبما وجد هذا ان  
 الجحران مختلفا الاحوال احوط اول والاخر من ان جعل في جحره حبل وعلق على من  
 به وسواس وتجعل اراه ويوجد ان الجحر الذي يكون في ناحية المسترق  
 دون غيره ويوجب حجب وقال بن الهيثم ان اخذ الطير من عيشه وادبها الطير  
 منه بالما وشرب اذ تروى الجحر حجب نافع **التفسير** الخطاف في الروايات  
 باخرة وجره وكمال ووالقاري الكمامة تعاجير وقول كمال مصحوب من راي  
 انه اخذ خطافا اخذها لاجرا مادة الكرامه خطافا بمنزلة الخطاف من راي  
 بيته قد اخذنا خطاطيف بال ما ارجل الا بما خطفة وتدل الخطاف رجل اذ يلبس  
 ويرع ثم واني كانه استخاره من غيره فانه يان من الجحشخص ومن اخذه فانه يعلم  
 اركاة وقالت انصاري من اكل لحم خطاف في المنام فانه يتبع في حضوره ومن  
 رايه الخطاطيف يخرج من داره تفوق عنه اثاره من جهة سمه ورتما هل الخطاف  
 على الاشغال والاعمال لانه يظهر في من الجحالة وصوت الخطاف تبنيه على عمل  
 اكله لانه كما يتبع ورتما هل خطافه صاجحة اكله وقال اما حسب من صا خطافا  
 وخطاف المصون عليه والله اعلم  
**خطاف** وقع الخطاف في حكاية بجر سبلة لها جاحان على ظهره احوط  
 التفسير

التفسير

التفسير