فكل جسم محدث

وصورة القياس هي حسن ترتيب الحدود الثلاثة والقضايا الثلاثة المركب منها اما الترتيب فهو اثنان الواحد ترتيب حد الاوسط في المقدمتين على ما يخص الوضع والمحل. وهذا الترتيب يسمى شكل القياس والاخر ترتيب القضايا في الكميه والصورة وهذا الترتيب يسمى ضرب القياس

الفصل الثاني

في اشكال القياس

الشكل هو ترتيب الحدود اى الاكبر والاصغر مع الاوسط حسب المحل والوضع والاشكال على راى ارسيطوطاليس ثلاثة فالاول هو لما حد الاوسط يكون موضوعا في الكبرى ومحمولا في الصغرى والثاني لما حد الاوسط يكون محمولا في الكبرى والصغرى والثالث لما

الحد الاوسط يكون موضوعا في المقدمتين وجالينوس تراد شكلا رابعا وهو لما الحد الاوسط يكون محمولا في الكبرى وموضوعا في الصغرى ولكن هذا الشكل يرد الحاول بعكس المقدمتين اى بوضع الصغرى مكان الكبرى والكبرى مكان الصغرى مثاك الشكل الاول قولك كل جيد محبوب وكل فضيله جيد فاذا كل فضيله محبوبه انظر كيف الحد الاوسط هو موضوع في الكبرى محمول في الصغرى مثال الشكل الثاني قولك كل جيد مقبول عند الله

والبخل ليس بمقبول عند الله

فالبخل ليس بجيد

فالحد الاوسط هو مقبول عند الله وهو محمول في الكبرى والصغرى ومثال الشكل الثالث قولك كل انسان هو حيوان وبعض الانسان هو حكيم فبعض الحكيم هو حيوان

Copyright © King Saud University