النعت وهو التابع المشتق او المأول به المباين للمتبوع
التابع جنس يشمل التوابع الخمسة والمشتق والمأول به مخرج
لبقية التوابع فانها لا تكون مشتقة ولا مؤولا به الا ترى انك تقول
يخ التأكيد جاء القوم اجمعون وجاءني زيد وفي البيان والبدل
جاءني زيد ابو عبد الله وفي عطف النسق جاءني زيد وعمرو فتحذفها مع
توابع جامدة وكذلك سائر اشباهها ويعرف ان المقصد التأكيد
اللفظ فانه قد يجيء مشتقا كقولك جاءني زيد الفاضل العاقل فالفاضل
الاول نعت والثاني توكيد لفظي فلهذا احترزت بقولي المباين
للفظ متبوعه فان قلت قد يكون التابع المشتق غير نعت مثال
ذلك في البيان والبدل قولك قال ابو بكر الصديق وقال عمر الفاروق
وفي عطف النسق مررت بكاتب وشاعر قلت الصديق والفاروق
وان كانا مشتقين الا انهما صارا لقبين على الخليفتين رضي الله عنهما
لا حقيقتين بباب الاعلام كزيد وعمرو وشاعر في المثال المذكور
نعت حذف منعوته وذلك المنعوت هو المعطوف وكذلك كاتب
ليس مقصودا في الحقيقة انما هو صفة للمفعول والاصل مررت برجل
كاتب ورجل شاعر وفائدته تخصيص او توضيح او مدح
او ذم او ترحم او تأكيد فائدة النعت اما تخصيص نكرة كقولك مررت
برجل كاتب او توضيح معرفة كقولك مررت بزيد الخياط او مدح
نحو بسم الله الرحمن الرحيم او ذم نحو اعوذ بالله من الشيطان الرجيم
او ترحم نحو اللهم ارحم عبدك المسكين او توكيد كقولك لا تعجل تلك
عشرة كاملة فائدة النعت في الصورة الخ واحد منه ويتبع منعوته
في واحد من اوجه الاعراب ومن التعريف والتنكير
ثم ان رفع ضمير مستتر اتبع في واحد من التذكير والتأنيث

وواحد من الافراد وغيره والا فهو كالفعل والاحسن
جاءني رجل معود علمائه ثم قاعد ثم قائم وقد
العلم للاسم بحسب الاعراب فله احوال رفع ونصب وجر
وبحسب افراده وغيره فله ثلاثة احوال افراد وتثنية وجمع
وبحسب التذكير والتأنيث حالتان وبحسب التعريف والتنكير
حالتان فجملته عشرة احوال للاسم ولا يكون عليها كلها في وقت
واحد لما في بعضها من التضاد الا ترى انه لا يكون الاسم مرفوعا
منصوبا مجرورا ولا معرفا منكرا ولا مفردا مثنى مجموعا ولا مذكرا
مؤنثا وانما يجتمع فيه منها في الوقت الواحد اربعة امور وهي
من كل قسم واحد تقول جاءني زيد فيكون الافراد والتذكير والتعريف
والرفع فان جئت مكانه برجل ففيه التنكير بدل التعريف وبقية
التعريف الاوجه فان جئت مكانه بابني دارا او بالرجال فتفقد
التثنية والجمع بدل الافراد وبقية الاوجه فان جئت مكانه بهند
ففيه التأنيث بدل التذكير وبقية الاوجه فان قلت رأيت
زيدا ومررت بزيد ففيه النصب والجر بدل الرفع وبقي الاوجه
ووقع في عبارة المعربين ان النعت يتبع المنعوت في اربعة من
عشر ويعنون بذلك انه يتبعه في الامور الاربعة التي يكون
عليها وليس كذلك والحاصل ان يتبعه في اثنين من خمسة
هما واحد من اوجه الاعراب وواحد من التعريف والتنكير
ولا يجوز في كل من النعوت ان يخالف منعوته في الاعراب وكذا
ان يخالفه في التعريف او التنكير فان قلت هذا مشتمل على قولهم
جحر ضب خرب فوصفوا المرفوع وهو الجحر بالمجرور وهو خرب
وقوله تعلى ولكل همزة لمزة الذي جمع ماله وعدده فوصفوا

Copyright © King Saud University