

مع لحاجتها من معها العود ولا نعيم بحمل الترفه اكثر من
 مداة اقامة المسافر انا امننا الطريق ووجدنا الرقعة
 لان سفرها كان يسير فيقطع برزواله سلطانا وعجز
 لهامة اقامة المسافر لانها عرفت باهية الروح فلا
 تبطل عليها الهبة السفر وذكر اولوية العود مع قولي
 او مدة الى اخره من زيادتي ولو عرفت منه فطريقها
وقال ما اذنت في خروج اوقاله وقد قال اذنت في
 في نقلتي اذنت لتعلم خلف فيمدق لان الاصل عدم
 الاذنت في الاولى وعدم الاذنت في الثالثة فيجب
 رجوعها في الحال الى مسكنها وهذا اختلاف لو كان الغايه
 في الثانية وارت الروح فانها المصداق في بيئتها لا نسا
 اغربا بما جرى من الوارث والنصر في التلخيص والثانية
 من زيادتي في الثانية **واذا كان المسكن ملكا** وبيع
 بها ثيابا لان ثمنها فيه طاهر **وصح بيعه في علة اشجار**
 كالمكزي لان علة اقره او عمل لان اخر العدة مجهول او
 كان مستعرا او مكثرا وانقضت منه اي المكثري انقلنا
 منه ان **امتنع المالك** من بقاها بيد الروح بل رجوع المعير
 ولم يرض باجارت باجرة المشه وامتنع المكري من مجدي
 الاجارة بذلك وما مشاع خروج عن اهلية الشرع في

اللا حاجة

الاشجار

المالك

المسكن بنوعه ونوعه واسعه او كان لهلكا **لصاحب بيت**
 الاستمراء فيه باعادة او اجارة والانتقال منه وهذا ما
 صح في الرضه كاصلها اذ لا يلزم جهابته باعادة ولا اجارة
 فقول الاصل استمراء اي جوارا لئلا يخالف ذلك وان اشتر
 كاهم بالوجه **ما لو كان المسكن حسيبا** فتخير بين
 الاستمراء فيه وطلب النقل الى ثابته **وهو ان كان**
نفسا بين ابقاها فيه ونقلها الى مسكن لابقاها ونجرت
 المسكن الاقرب الى المنعوله عن حسيبا ما يمكن وظاهر
 كلامهم وجوبه واستبعده القرابي وتزد في الاستحياب
وليس له ولو لم يمس مسالكها ولا مدا فله في مسكنها
 يقع فيها من الخوف بها وهي حرام كالخوف باجلبية
الا في دار واسعة مع ميمر بصير محرم لها **مطلقا**
 اي ذكر كان او انقأ او مع ميمر بصير محرم له انقأ او هليلج
 من روجه او امه او في دار بها نخوة كطبخه وانقأ
 كل منهما باوصاه جرا فتما كطبخه ومستراح وممر ومرفق
وانقلق بابا نبيتهما اوسدا وهو اولى فيجوز ذلك في المورثين
 ولو بلا محرم او نخوة في الثانية لانقأ المحذور فيم لکنتم
 يكره لانه لا يؤمن مع النظر ولا عبرة في الاولى مجنون او
 صغير لا يميز وتعييري فيهما عما ذكر مع ما فيه من زيادتي

والمراد من الخليلج
 هو الذي يجلب من روجه
 او امه