

وتعد به اي باسبابها وتجمع باطن من يعد له بصحة
او جوار كسرا الجيم اقص من ضمها او معاملة ليكون على
بصير مما يستشهد به من التعدي به والجرح ويجب ذكر سب
جرح كذا وسرفه وان كان قبيها للاختلاف فيم بخلاف
سبب التعدي ولا يجعل بينك لثنا فاذق وان انفرد لانه
مسئول فهو في حق فرض كفاية او عين بخلاف شهود الزنا
اذا تقصوا عن الاربعة فانهم قد لم لانهم مندوبون الى
الستر فهم مقصرون ويعتمد قوله اي الجرح معاينة كان
رأه يرضي او سماعه كان سمع يقذف وهذا من
في ياديه اوله بتفحصه او قوا نرا وشهادة من عدلين
لحصول العلم او الظن بنكهم وقاسه اذ ذكر ما يعتمد
من معاينة ونحوها وجهان احد هما وهو الاستحرام
تعد وثانيهما وهو الاقرب لادكره في الروضة
واصلها والثاني اوجرام الحجاب المسائل فيعمدون
المركبة واعلم ان الجرح الذي ليس مفسدا
وان لم يقبل بقيد التوقفا عن القبول الى ان يجتنب عن
ذلك كما ذكره في الرواية وظاهر لانه لا فرق بينها وبين
الشهادة في ذلك ويقدم الجرح اي يثبت على سبب تعدد
طما قيم من زيادة المعلم فان قال المحدث ان تاي من كليلهم

اي الجرح

اي الجرح قدم قوله على قول الجرح لانه مع حينئذ زيادة علم
ولا يكتفي في التعدد بقوله المداي هو عدله وقد غلط في
شهادته على وان كان البحث محتم وقد اعترف بعد التمل لان
الاستسار كما هو في لعمري كما قاله القضاة القايين عن
البلد والمجلس ونوارعا وتقرن مع ما يدكر مع هو
جاء في غير عقوبة لعم تقا ولو في قودا وحده فذا في لعموم
الادنى في الجمع ولقوله صاء التمسك به عند عين
ما يكتفي ولداه بالمعروف وهو قضائهم على روجها
اي كفيان وهو غايب ولو كان فتوى لقال لكان تاخذي
اولا باس عليك او نحوه ولم يقه غداي كذا في شرح
مسلم لا يصح الاستدلال به لان القصة كانت عملة واجي
سفيان فيها ولم يكن متواريا ولا متعزرا وخرج
بما ذكر عقوبة التمسك من حد او تعزير لان عم تملك
مبني على المسامحة بخلاف حد الادبي فيقتض فيم على
القايين ان كان للمدعي حجة وط يقبل هو اي القايين
مقر بالحق بان قاله هو جاحد له وهو ظاهر او اطلق
لانه قد يعلم بحوده ولا اقراره والجمعة تقبل على الساكن
فلتحل عيبه كسكوته فان قاله هو مقر وانا قيم المحجة
استظهاره لم تسمع محتم لتعريفك باطنه في لسماعها

من القضاة القايين