

ولقد كان عند تحريك شغل، عن سماع العنا وشرب العقار،  
 وكما تأثر في الشرف إذا نسي، حرم جناة إلى اللشم الرضع،  
 لو كان تنقص تزاد إذا نلت السماء،  
 لو كان يحصل تدري كنت لله نعتاء،  
 ومن يسأل الرضخان عن كل غائب، فلا بد أن يلقي  
 كعضفون في كفت طفل يسومها، ورو ووجياض  
 الموت والطفل يلعب،  
 يسقط الطائر حيث ينثر الحب، ولعشى مبارك  
 الكرم تاء،  
 وإن الناس غطوني تعظمت عنهم، وإن جشوا عني فديهم  
 وحصلت فجدتكم، وذو ممتد لك عرفتكم،  
 فأني بعد دعاءي له، يومان حتى صرت أدعوا عليه  
 ولكل عقل شهوة أو عقله، والمرء يحتاج إلى التنبه  
 ومن ذ الذي في غاية ليعت نفسة إلى غاية أخرى سواها  
 تطالع،  
 ومن غاب عن العان، فقد غاب عن القلب،  
 أقلب طريقي في البريا فلا أرى، ووجه أجتأني الذي أريد  
 إن سر أوصان عند ن باد، لمصاع كالماء في العرياب  
 كنت أذخرا من ربيع في فرجيا، فإذا ما عندك لي من فرج  
 كجتماع الرمان من لدرجها، تجرد به حب الثواب  
 على المرضي

## باب أعجاز الأبيات

إذا الله سخي عقدي شيء نكسر، من أحسن الطق بالرحمن المحب،  
 وأضيق الأضداد ناه إلى الفرح، فبيننا العراذ إذا ركت ميا سيز  
 يد نيم وأخرى سكت ناسوني، وكل آباء بالذي فيه يسضع،  
 وينطق بالعوراء من كان معوزا، نالشة الليلة بالبارحة  
 وجادت توصل حين لم ينفع الوصل، كبر العفة وقبحم الأديم،  
 عند الشدة أئذ تذهب الأحماد، قد أوصف القان من رماها  
 لم يكن حعدا مثلها من اجتم، وما كل عام روضة وغدير  
 متى يلتقي الميت والغائب، عند الخنازير تنفق العدة  
 هذا أيام قبل إلى نكسر، والمساكين أيضا بالدي ولم  
 والمثل بعد في القدر الذي اجتملا، أن تزاد الماء الكس  
 سخابة صيرت عن قليل تقسع، وصرت لعانا بعد ما كنت  
 الصدق أبي عنك لا الوعيد، أو سحرهم سنا وأرجا بالابل  
 أشد تنويب المرء حصل عمن به، ومن ذ الذي تدري بأضيه

الرواية التي في النص في

بزر