

منهيب البناء فمن ثم كتبت الهمزة ياء وكتبوا نحو
الرجل على المذهبين متصلاً لان الهمزة كالحدم
او اختصاراً للكثرة واما الراء ياد فانهم زادوا
بمدوا والجمع المتطرفة في الفعل الفاء نحو اكلوا
وشربوا فارقا بينها وبين واو العطف بخلاف
نحو يدعوا ويفرغوا ومن ثم كتبت ضميرها بهم في
التأكيد بالياء وفي المفعول بغير الفاء ومنهم من
يكتبها في نحو شاربوا الماء ومنهم من يخذفها في
الجمع وزادوا في ما بين الفاء فارقا بينها وبين ياء
والحقوا المثنى بها بخلاف الجمع وزادوا في ضمير
واو فارقا بينه وبين ضمير ومن ثم لم يزيروا
في النسب وزادوا في اولئك واو فارقا بينه
وبين اليك واخرجوا اولاد عليا وزادوا في اولي
واو فارقا بينه وبين الي واخرجوا اولوا عليا
واما النقص فانهم كتبوا كل شدة من كلمة حراً فاء

واحد

واحد نحو شدة ومدة واذكر واخرجوا نحو فتت بجراه
بخلاف نحو وحدث واخرجته و بخلاف لام التمر في
مطلقاً نحو اللحم والرجل لكونها كلمتين والكثرة
اللبس بخلاف الذي والته والذين لكونها لا انفصل
ونحو للذين في التثنية كتب بلامين للفرق وحمل
اللتين عليه وكذلك اللاتون واخواته ونحو ميم
ونعم واما والاليس بقياس ونقصوا من يسم
الله الرحمن الرحيم الالف لكثرة بخلاف باسم الله و
باسم ربك ونحوه وكذلك الالف من بسم الله والرحمن
مطلقاً ونقصوا من نحو لرجل وللدار جراً وابتداء
الالف لتلا بلبس بالنفي بخلاف بالرجل ونحوه
ونقصوا مع الالف اللام فيما اوله لام نحو اللحم و
للبن كراهية اجتماع ثلث لامات ونقصوا من نحو
اوتيتك باثني الاستفهام واخطفى البنات الف
الوصل وجاء في نحو الله رجل الامران ونقصوا

Copyright © King Fahd University