بالراس الى السجود فانه خلاف الاولى قال في التحفة
ما لم يعجز عن الاشارة بيده وما فيها فيسن به ثم
بالطرف كما لا يخفى في الصلاة وينبغي كراهتها بالرجل
بل يصرح الزركشي بحرمة مد الرجل للمصحف فقد يقال
ان الكعبة مثله لكن الفرق اوجه اهو ويسن كون
الاستلام باليمنى فان عجز فباليسار ثم الاشارة
كذلك ويستلم اليماني كذلك اي باليمنى ثم باليسار ثم
بما فيها كذلك دون بقية اجزاء البيت فلا يستلمها
ولا يقبلها ندبا وبياح ذلك ثم يقبل ما استلم به اليمين
كما في التحفة والنهاية تبعا لختا الشهاب الرملي
وقال في الحاشية الاقرب عندي خلافه ثم رايت
بعضهم نحته وفرق بان الحجر اشرف فاختص بذلك
ونحوه في الامداد ثم قال لكن الاول هو ظاهر كلام
النووي وغيره وجزم في مختصر الايضاح بانه لا يقبل
ما استلم به ومثله مختصر بافضل ويسن تقبيل
كل من الاستلام والتقبيل ووضع الجبهة
والاشارة باليد وغيرها كما في الحاشية والاولى
ان يستلم ثلاثا متوالية ثم يقبل كذلك ثم يسجد
كذلك كما في التحفة وفيها ايضا ويظهر ضبط الغير
فيما يخل الخشوع من اصله او لغيره وان ذلك
هو مرادهم بقولهم لا يسن استلام ولا ما بعده في

مرة

مرة من مرات الطواف اذا كان بحيث يوذي او يتاذى
اه فحيث ما خلي عن ذلك سن فعل ما ذكر مع تثليثه
كل طوفة وهو في الاوتار اكد واكدها الاولى والاخيرة
وقال في الحاشية ولو قيل يندب وضع الخد على الحجر
بعد انتهى قال الزركشي ولا يسن تقبيل الحجر الا في
طواف ورد عليه بان ابن عمر كان لا يخرج من المسجد
حتى يقبله ويجاب بان فعل ابن عمر غير مجدد كذا والامداد
وشرح العباب وافرد سم ويسن تقبيل ضارب
العلم والالبا كما ذكره عد وقال مجد بالكراهة
وفي التحفة والتزام الغير الكريم او ما عليه من نحو
تابوت ولو قبره صلى الله عليه وسلم بنحو يده
وتقبيله يده بدعة مكروهة قبيحة اه وانما سن
ما ذكر لغير ذكر عند خلو موضع الاستلام وتحوه
ليلا او نهارا من الرجال والخنائي بان يامن ان يحي
غيرهم او ينظره ثم رايت في كامل المحب الاسيوطي ما نصه
منه والعياذ بالله تعالى او جعل في محل اخر حكمه
وفي النهاية واستحب الشيخ ابو حامد رفع اليدين
عند التكبير اه وقال في التحفة وفي الروض
يسن رفع يديه حذو منكبيه في الابتداء كالصلاة
وهو ضعيف اه وقال ابن الجمال وهو ضعيف
تلاكر جوب تكبير عقب النية الباحث له المحب

Copyright © University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)