

وان فعلها كتبت سبحة واحدة والامع في معناه انه يكتب عليه الفعلا وحده وهو معنى قوله واحدة وان
الهم مرفوع ومن هذا يعلم ان قوله في حديث النفس ما لم يتكلم او يعمل ليس له معنى في هذا القول
اذا فكنت او كتبت سبحة واحدة في حديث النفس لانه اذا كان العمل لا يكتب في حديث النفس اولى هذا الكلام
في الحلييات وقد خالفه في شرح المنهاج فقال انه في قوله الواحد من الطلاق قوله صلى الله عليه وسلم
او فعل او لم يفعل وتعلم قال ابو حنيفة في حديث النفس لانه اذا كان العمل لا يكتب في حديث النفس اولى هذا الكلام
لكن لا يتصور قصد المرام فكل واحد من النبي والقصد لا يخرج عن هذا اما اذا احتجنا فان كان مع
الهم عملا ما هو من اسباب المهور به فاقنتي الطلاق او فعل الواحد به قالوا في حديثه
الفائدة بديك ولتجدها اصل لا يوجد دفعه عليك وقالوا في دفع الموانع هذا دفعه في حديثه
في جمع الموانع وهو ان عدم الواحدة في حديث النفس وانما ليس مطلقا بل شرط عدم التكلم والعمل
حتى اذا علموا انهم يتكلمون به وعلمه لا يكون هم مفعول وحديث نفسه اذ لم يتكلموا بالعمل
كما هو ظاهر الحديث ثم حكى كلامه في شرح المنهاج والذي في الحلييات وروح الواحدة
ثم قال في الحلييات واما القوم والمحققون على انه لو اخذ به وخالفه بعضهم وقالوا انهم
المرفوع وربما تمسك بقول اهل اللغة هم بالشيء عز عليه وتمسك بهذا غير سديد لان
اللفظ لا ينزله الى هذه الدقائق واحتمل الاولون حديث اذ التقي المسلمان يستعملون فافان
والمقول في التارخ قالوا لارسول الله هذا القائل في المرفوع قال كان جريصا على قنصها خبه
فعل الجريص واحتمل ايضا بالاجماع على الواحدة باعمال القلوب كالحسد ونحوه وقوله ومن
يرد فيه الحاد بظلم الامة على نفسه لا يحد بالجمعة ثم قال في اجروا به والعزم على الكبر
وان كانت بسببه في دون الكبر الكفر وعلمها انتهى وسياتي فيه من بعد حديث ان الله كتب
بعد ثمانه وخمسون حديثا **قوله** لا تنفي في رواية هشام عن قتادة في رواية ابي بصير
به النفس ما هذا هو المشهور في رواية ما وسوست به صدورها وصدورها في التارخ والروايات
بالضم والاصلي بالفتح على ان وسوست بمعنى حدثت **قوله** ما لم يتكلم او يعمل
في الفتح في رواية ما لم يتكلم او يعمل والمراد في المرفوع حتى يقع العمل بالحوادث والاول
باللسان على وجه ذلك والمراد بالوسوسة نرد اللفظ في النفس من غير ان يتكلم به في القول
عنده ولقد اورد في المرفوع والعزم كما سياتي في حديث ان الله كتب في القلوب والاعمال وتقع
الوجود الذي لا يزلها واما الاعتبار بالوجود التوقي في القبولات والعملي في القبولات وتقع
به من لا يري الواحدة بالوضع في النفس ولو عز عليه وانفصل عن قال ابو حنيفة بالعدم به ان
من العمل يعني على القلب قلت وتظاهر الحديث ان المراد بالعمل الجوارح لان المهور من لفظه

رفع

ما لم

ما لم يعمل بشئ من كل شئ في الصدر لا يواخذ به شئ ان يزل به امر لم يتوطن قلت وسياتي في المرفوع في حديث
ان انقلب وفي الحديث اشارة الى عظم قدر الامة المحمدية لاجل شئها صلى الله عليه وسلم بقوله في رثيم
اشعار باختصاصها بذلك لروح بعضهم بانه كان حكيم الناسي طالما مد في الامة وان كان من الامة التي كان
عليه من قبلنا انتهى قلت وحاصل كلامه في حديثه من خصائص هذه الامة قلت وفي اشكاله ام
الحاق في الفتح اشارة اليه وقال الدبري قال الحنابلي في هذا الحديث من الفقه ان حديث النفس وما يتبعه
قلت الانسان لا يحكيه في شئ من الدين وفيه انه اذا الحاق امراته فليعلم ويرتبط به بلسانه فان الطلاق
هو في الشافعي واحد وسواء في غيره وسعد بن جابر والسعي وقتادة والثوري والشافعي والري
هذا ذهب مالك والحديث جهة عليه واحتمل على انه لو عز على الفتح لم يزل به من لفظه والى
معنى الطلاق ولذلك لو حدث نفسه بالقدح ليركن فاذا في حديث النفس في الصلاة لم يزل عليه
اجادة وقد حرم الله تعالى الكلام في الصلاة ولو كان حديث النفس في معنى الكلام لم كانت الصلاة
شظا واما اذ كتبت بطلاق امراته فقد يجمل ان يكون ذلك طلاقا لانه قالوا في المرفوع ان الله كتب
نوع من العمل وقد اختلف العلماء في ذلك فقال محمد بن الحسن اذ كتبت بطلاق امراته فقد زمره الطلاق
ولذلك قال احمد ومالك والاوزاعي اذ كتبت واشهد عليه وله ان رجعا لم يوجه الكتاب فاذا
وجه اليها فقد وقع الطلاق وعند الشافعي انه اذ كتبت ولم يره الطلاق لم يرضه في بعضهم
يقول ان يكتب في بياض وبين ان يكتب على الارض واقعه اذ كتبه فيما يكتب فيه من ورق او
لوح ونحوها وانطه اذ كتبه على الارض واليد اعلم

حديث ان الله تعالى تجاوزني عن امي الخطا والنسيان وما استكرهوا عليه **قوله** الخطا
قال شيخنا والخطا مهور لخصتين ضد الصواب والغير ويعد **قوله** والنسيان قال ايضا ونسيت
الشيء انساه نسيانا مشترك بين معنيين احدهما ترك الشيء في دهر وغفلة وذلك خلاف الذكر
والثاني الترك على عهد وعليه ولا تنسوا الفضيحة اي لا تقصدوا الترك والاهمال ويتعدى الي
تارك بالفتح والنقص ونسيت راحة اهلها ذمها هو ذم رجل نسيان وزان سكران **قوله** وما
استكرهوا عليه قال في المصباح الكره بالفتح المشقة والضم الفجر وقيل بالفتح الاكراه وبالضم
المشقة والرهنة على الامر لها حملته عليه فهو اي اخذها من اهلها انتهى وعند الاكراه
ان يهدد بكذا قادر على الاكراه بعد اجاز من انواع العقوبات بوتر الماقل في حله الاقدام على ما كره
عليه وتغلب على طنه انه يفعل به ما هده به ان امتنع مما ارهه عليه وعجز عن الحرب والمقاومة
والاستغاثة بعجزه ونحوها من انواع الرفض ويختلف الاكراه باختلاف الانتماء والاسباب