وعلى مدح الاطناب في مقام الخطابة بحسب المقام وهذا كله من البيان بالمعنى الثاني نعم الافراط في كل شيء مذموم
وخير الامور اوسطها والله اعلم وقال الشيخ قال ابن عبد البر من البيان لسحر اي في اخذه بالقلوب وقال
الباجي قال قوم انه خرج مخرج الذم لانه اطلق عليه سحرا والسحر مذموم ولان ما كان ذم عليه في ما يكره من
الكلام وغيره ذكر الله وقال قوم خرج مخرج المدح لان الله قد عدد البيان في النعم التي تفضل بها على عباده فقال
خلق الانسان علمه البيان وكان صلى الله عليه وسلم ابلغ الناس وافصحهم بيانا قال هو ولا وانما وصف بالسحر
على معنى تعلقه بالنفس وميلها اليه وسياتي فيه مزيد في حديث كادت البهمة ان تكون سحرا قوله وان من
العلم جهلا قال في النهاية قيل هو ان يتعلم ما لا يحتاج اليه كالنجوم وعلم الاوائل ويدع ما يحتاج اليه في دينه
من علوم القرآن والسنة وقيل هو ان يتكلف العالم القول فيما لا يعلمه فيجهله ذلك قوله وان من القول
عيالا قال الخطابي هذا رواه ابو داود ورواه غيره عيلا قال الازهري من قولك علت العيال اعيل عيلا
اذا لهوت بهم اي جهة تبعيها قال ابو زيد كانه لهم يهتدي الى من يطلب عليه فوضه على من لا يريده
قوله وان من الشعر حكما اي حكمة وكلاما نافعا في المواعظ والامثال والله اعلم
حديث ان من الجفا ان يكثر الرجل مسح جبهته الخ قال الازهري قال البيهقي روي من اوجه كلها ضعيفة
قال ويكره للمصلي ان يمسح جبهته في الصلاة لان ذلك ينافي هيبة الخشوع وروى البيهقي عن ابن عباس
انه قال الاعسح وجهه من التراب في الصلاة حتى ينشهد وسلم وعن ثابت البناني عن عبيد بن عمير
قال الاثر الملائكة تصلي على الانسان ما دام اثر السجود في وجهه قال وروينا عن سعيد بن جبير انه عد
من الجفا وعن الحسن انه لدبر به باسا قال البخاري وكان الحميدي يحتج لكراهة مسح الجبهة في الصلاة
بحديث ابي سعيد الخدري ان النبي صلى الله عليه وسلم خرج من صبح احدى او ثلاث وعشرين وان
على جبهته وانفه اثر الماء والطين لان النبي صلى الله عليه وسلم روي وذلك في جبهته وانه بعد ما صلى
اثنتي قلت وهو محمول على شيء خفيف لا يمنع من مباشرة حلد الجبهة فان منع وجب مسحه والله
اعلم يصح السجود والله اعلم
حديث ان من السرف ان تاكل كلما اشتهيت قال الازهري هو حديث ضعيف وروى البيهقي من حديث
عائشة ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اياك والاسراف فان الكلتين في يوم سرف ثم قال في اسناده
ضعف قال الغزالي فاذن الكلتان في يوم سرف والكلة في يومين من التقتير والكفة في يوم قوام وهو
المجود في كتاب الله تعالى ومن اقتصر في اليوم على اكلة واحدة فالمستحب ان ياكلها سحرا فانه طوق
الفجر فيكون اكله بعد التهجد وقبل الصبح فيحصل له تجوع النهار للصيام وجوع الليل للقيام وخلو القلب
لفراغ المعدة ورقة القلب واجتماع الهم وسكون النفس وفي حديث عائشة كان النبي صلى الله عليه
يواصل الى السحر وسياتي فوائد الجوع في كان النبي صلى الله عليه وسلم اذا تعدى لم يتعش الى

بعضهم

اذا المرء لم يترك طعاما يحبه ولم ينه قلبا غاويا حيث يمما
ففي وطأمنه وغود رسية اذا ذكرت امثالها تملا الفما

حديث ان من السنة ان يخرج الرجل مع ضيفه الى باب الدار قال الابهري هذا حديث ضعيف وقال في الكبير
وضعفه هب انتهى قال الابهري روي ابن عبد البر من حديث ابن عباس ان من السنة اذا دعوت احدا
الى منزلك ان يخرج معه حتى تخرج وروى ابن ابي الدنيا ان ابا عبيد القاسم بن سلام زار احمد بن حنبل قال
فلما اردت القيام قام معي فقلت يا ابا عبد الله لا تفعل فقال انما ابا عبد الله قال الشعبي من تمام اكرام الزائر
ان تمشي معه الى باب الدار وتاخذ بركابه وكذلك كان يفعل احمد بن حنبل بالشافعي اذا زاره ويشيعه للشافعي

قالوا يزورك احمد وتزوره ملت الفضائل ان تفارق منزله
ان زارني فبفضله او زرته فلفضله فالفضل في الحالين له
ان زرتنا فبفضل منك تمننا او نحن زرنا فالفضل الذي فيكما
فالاعد منا كالحالين منك ولا نال الذي يثني عليك شانك

خروج الرجل مع ضيفه الى باب الدار نوع سنة من اكرام الضيف قال الغزالي واذا انصرف الضيف فله اداب
الاول ان تخرج مع الضيف الى باب الدار فهو نسه وذلك من اكرام الضيف الثاني ان ينصرف الضيف طيب
النفس وان جرى في حقه نوع تقصير الثالث ان لا تخرج الابرهي صاحب المنزل واذنه ويراعي قلبه
في قدر الاقامة واذا نزل ضيفا فلا يزيد على قدر ثلاثة ايام فربما يتعذر به صاحب المنزل فيحتاج الى
حديث ان من الفطرة المضمضة الخ قوله من الفطرة قال شيخنا قال الخطابي فسر اكثر العلما
الفطرة في هذا الحديث بالسنة تاويله ان هذه الخصال من سنن الانبياء الذي امرنا ان نقتدي بهم
لقوله تعالى فبهداهم اقتده واول من امر بها ابراهيم صلى الله عليه وسلم وذلك قوله تعالى
واذ ابتلى ابراهيم ربه بكلمات فاتهن قال ابن عباس امر بعشر خصال ثم عدهن فلما فعلهن قال
اني جاعلك للناس اماما اي لتقتدي بك وبسنتك وقد امرت هذه الامة بمتابعته خصوصا
وبيان ذلك في قوله ثم اوحينا اليك ان اتبع ملة ابراهيم حنيفا وقال انها كانت عليه فرضا ولنا سنة
قوله المضمضة والاستنشاق تقدم الكلام عليهما وسياتي الكلام على السواك في حديث السواك
مطهرة للفم قوله وقص الشارب قال شيخنا هو الشعر النابت على الشفة العليا قال الحافظ ابن حجر
في شرح البخاري اكثر الاحاديث وردت بلفظ القص ووردت في بعضها بلفظ الحلق وبلفظ جز والشوارب
وبلفظ احفوا الشوارب وبلفظ انهكوا الشوارب قال وكل هذه الالفاظ تدل على ان المطلوب المبالغة
في الازالة لان الجز فوق القص والصوف الى ان يبلغ الجلد والاحفاء الاستقصاء والنهكة المبالغة في
الازالة وقد علق البخاري عن ابن عمر انه كان يحفي شاربه حتى يرى بياض الجلد ووصله ابو بكر الاثرم