نجز فيهما مع مفاضلتهما بالنسيئة واجرى ان لا يجوز في الذهب بالذهب وكذا الورق بالورق قال الدميري
هذه الاحاديث تدل على تحريم الربا في ستة اشياء الذهب والفضة والبر والشعير والتمر والملح وقال
اهل الظاهر لا ربا في غير هذه الستة بناء على تفهيم في اصل القياس وقال جميع العلماء هم لا يخصص
بالستة بل يتعدى الى ما في معناها وهو ما شاركها في العلة التي هي سبب تحريم الربا منها الى غيرها من الموزونات
الشافعي العلة في الذهب والفضة كونها جنس الاثمان فلا يتعدى الربا منها الى غيرها من الموزونات
لعدم المشاركة قال والعلة في الاربعة الباقية كونها مطعومة فيتعدى الربا منها الى كل مطعوم واما
مالك فقال في الذهب والفضة قول الشافعي وقال في الاربعة العلة فيها كونها تدخر للقوت وتصلح
له فعداه الى الزبيب لانه كالتمر والى القطنية لانها في معنى البر والشعير واما ابو حنيفة فقال
العلة في الذهب والفضة الوزن وفي الاربعة الكيل فتعدى الى كل موزون من نحاس وحديد
وغيرها والى كل مكيل كالجص والاشنان وغيرها واجمع العلماء على جواز بيع الرديء برديء
لا اشتراكه في العلة متفاضلا وموجلا كبيع الذهب بالحنطة وبيع الفضة بالشعير وغيره من
المكيل واجمعوا على انه لا يجوز بيع الربوي بجنسه واحدها موجل قط انه لا يجوز التفاضل اذا
بيع بجنسه حالا كالذهب بالذهب وعلى انه لا يجوز التفاضل قبل التفابض اذا باعه بجنسه او
غير جنسه مما يشاركه في العلة كالذهب بالفضة والحنطة بالشعير انتهى **قوله** الذهب بالذهب
يد بيد في الذهب جميع اصنافه من مضروب ومنقوش وجيد ورديء وصحيح ومكسر وحلي وخالص
ومغشوش ونقل النووي اتفاقا لغيره في ذلك الاجماع **قوله** مثلا بمثل سواء اجتمل ان يكون
الجمع بين هذه الالفاظ توكيدا ومبالغة في الايضاح **قوله** من زاد او ازداد فقد اربى قيل هو
شك من الراوي والاظهر خلافه وان معنى زاد اعطى الزيادة وازداد اخذ الزيادة وقال النووي
معناه فقد فعل الربا المحرم وواقع الزيادة واخذها عاصيان مربيان لانه اما المعطي او موكل والله اعلم

جديث الذهب والحرير حل لاناث امتي الخ نجانبه علامة الصحة والله اعلم

حرف الدال المهملة

جديث رات امتي حين وضعتني الوزحاله ثقال **قوله** بمري بباء موحدة مضمومة فصاد مهملة
ساكنة فراء فالف مقصورة والمراد بها هنا بلدة بالشام من اعمال دمشق قال في المسلة القاموس
مخصص بمري وهي انها اول موضع من بلاد الشام دخلها ذلك النور المحمدي وكذلك هي اول ما فتح
من بلاد الشام ويمري ايضا من قرى بغداد وقال بعضهم اضافة قصور بمري اشارة الى انه صلى الله
عليه وسلم ينور البصائر ويحيي القلوب الميتة وفي خروج هذا النور عند حين وضعه اشارة
الى ما نجي به من النور الذي اهتدى به اهل الارض وزال به ظلمة الشرك منها كما قال تعالى قد جاءكم من الله

نور

نور وكتاب مبين يهدي به الله من اتبع رضوانه الاية قال الامام ابو شامة وقد كان هذا النور الذي ظهر وقت
ولادته صلى الله عليه وسلم قد اشتهر في قريش وكثر ذكره فيهم والى ذلك اشار عمه العباس بقوله

" وانت لما ولدت اشرقت الارض " وضاءت بنورك الافق
" فنحن في ذلك الضياء وفي النور " سبل الرشاد نخترق

جديث راس الحكمة تقدم معنى الحكمة في اتاكم اهل اليمن والله اعلم
جديث راس الدين النصيحة تقدم معناه في ان الدين النصيحة والله اعلم
جديث راس الدين الورع تقدم الكلام على الورع في افضل العبادة والله اعلم
جديث راس العقل بعد الايمان الخ تقدم الكلام على حد العقل ومحله في ايراد مراجع ذلك وتقدم
معنى المودة في ابداء المودة وتقدم معنى المداراة في بعثت بمداراة الناس ومعنى المعروف في اطلوا
المعروف والمنكر هو ضد المعروف وكلما قبحه الشرع وحرمه وكرهه فهو منكر فقال انكر التي يذكر انكارا
جديث راس الكفر نحو المشرق الخ **قوله** راس الكفر نحو المشرق في رواية قبل المشرق وهو بكسر القاف
وفتح الموحدة اي جهته اي عظمه وشدته وفي ذلك اشارة الى شدة نوا المجوس لان مملكة الفرس
ومن اطاعهم من العرب كانت من جهة المشرق بالنسبة الى المدينة وكانوا في غاية القوة والتكبر
والتجبر حتى مزق ملكهم كتاب النبي صلى الله عليه وسلم واستمرت الفتن من قبل المشرق قال شيخنا
قال التاجي يحتمل ان يريد فارس وان يريد اهل نجد **قوله** راس الكفر نحو المشرق قال شيخنا قال الزركشي
نصب نحو لانه ظرف وهو خبر لمحذوف خلفك **قوله** والفخر بفتح الخاء المعجمة قال في النهاية الفخر ادعاء
العظم والكبر والشرف انتهى ومنه الاعجاب بالنفس والخيلاء بضم المعجمة وفتح التحتية والمد الكبر
واحتقار الغير **قوله** الفدادين بتشديد الدال عند الاكثر وحكى ابو عبيدة عن ابي عمرو والشيباني
انه خففها وقال انه جمع فدان والمراد به البقر الذي يحرث عليها وقال الخطابي الفدان الة الحرث والسكة
على الاول والفدادون جمع فداد وهو من يحلو اصوته في ابله وخيله وحرثه ونحو ذلك والغديد
هو الصوت الشديد وحكى الاخفش ووهاه ان المراد بالفدادين من سكن الفدافد جمع فدفد وهو
البراري والصحاري وهو بعيد وحكى ابو عبيدة معمر بن المثنى ان الفدادين هم اصحاب الابل الكثيرة
من المائتين الى الالف وعلى ما حكاه ابو عمرو والشيباني من التخفيف فالمراد اصحاب الفدادين على حذف
مضاف ويؤيد الاول ان في رواية اخرى غلظ القلوب في الفدادين عند اصول اذناب الابل وقال
ابو العباس الفدادون هم الرعاة والجمالون وقال الخطابي انما ذمهم لانه لا يستقام معهم لما
يلزمهم فيه من امور دينهم وذلك يفضي الى قساوة القلب **قوله** اهل الوبر بفتح الواو والموحدة
اي للسوا من اهل المدر لان العرب تعبر عن الحضر باهل المدر وعن اهل البادية باهل الوبر واستشكل

Copyright University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)