قبل الاول ذلك وهو التكبير تحريم وقال ابن الاثير في النهاية كان المصلي بالتكبير والدخول في الصلاة صار ممنوعا من الكلام والافعال الخارجة عن كلام الصلاة وافعالها فقيل للتكبير تحريم لمنعه المصلي من ذلك ولهذا سميت تكبيرة الاحرام اي الاحرام بالصلاة ولما صار المصلي بالتسليم تحل له ما حرم عليه فيها بالتكبير من الكلام والافعال الخارجة عن كلام الصلاة وافعالها كما يحل للمحرم بالحج عند الفراغ منه ما كان حراما عليه قبل قوله وتحليلها التسليم قال الرافعي وقد روي محمد بن اسلم في مسنده هذا الحديث بلفظ واحرامها التكبير واحلالها التسليم هذا الحديث اصح شي في هذا الباب والله اعلم

حديث مكان الكي التكميد الخ قال في النهاية التكميد ان تسخن خرقة وتوضع على العضو الوجع ويتابع ذلك مرة بعد مرة ليسكن وتلك الخرقة الكماد والكمادة ومنه الحديث الكماد مكان الكي اي انه يبدل منه ويسد مسده وهو اسهل واهون قوله ومكان العلاق السعوط والقدر معناه

حديث ملي عمار ايمانا الي مشاشه تقدم معني المشاش في السل شهادة والله اعلم

حديث ملعون من اتي امراة في دبرها بجانبه علامة الصحة في نسخة امراته والاولي اعم روي الطبراني والحاكم من حديث ابي هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لعن الله سبعة من خلقه من فوق سبع سمواته وردد اللعنة على كل واحد منهم ثلاثا ملعون من عمل عمل قوم لوط قالها ثلاثا قال القرطبي وطي المراة في دبرها حرام وما نسب الي مالك في كتاب السر ومحمد بن كعب القرظي والي اصحاب مالك باطل وهم مبرؤن منه لان الحكمة في خلق الازواج طلب النسل فغير موضع النسل لا يناله ذلك النكاح هذا هو الحق وقد قيل ان القذر في النجو اكثر من دم الحيض والله اعلم

حديث ملعون من سال بوجه الله الخ بجانبه علامة الحسن قوله هجر القدم معناه في كتب ...

حديث ملعون من ضار مومنا او مكر به قوله ضار الضر بالفتح مصدر ضره يضره من باب قتل اذا فعل به مكروها قوله او مكر به قال في المصباح مكر مكرا من باب قتل خدع فهو ماكر وامكر

حديث ملعون من سب اباه الخ بجانبه علامة الحسن قوله من غير تخوم الارض قال في النهاية اي معالمها وحدودها واحدها تخم قيل اراد به حدود الحرم خاصة وقيل هو عام في جميع الارض واراد المعالم التي يهتدي بها في الطريق وقيل هو ان يدخل الرجل في ملك غيره فيقتطعه ظلما ويروي تخوم الارض بفتح التا على الافراد وجمعه تخوم بضم التا والخا قوله من كمه اعمي عن طريق

حديث ملعون من لعب بالشطرنج الخ ياتي الكلام عليه في من لعب بالنرد شير والله اعلم

حديث من البيان لسحرا الخ بجانبه علامة الحسن حديث من التمر والبسر خمر بجانبه علامة الحسن

حديث من الحنطة خمر ومن التمر خمر الخ بجانبه علامة الحسن والله اعلم

حديث من الكباير استطالة الرجل في عرض رجل مسلم الخ بجانبه علامة الحسن استطالة الرجل

يقال

يقال طال عليه واستطال وتطاول اذا علاه وترفع عليه ومنه الحديث اربا الربا الاستطالة في عرض الناس اي استحقارهم والترفع عليهم والوقيعة فيهم والله اعلم

حديث من المذي الوضو ومن المني الغسل بجانبه علامة الحسن قوله من المذي هو ما ابيض رقيق لزج يخرج عند الملاعبة لا بشهوة ولا تدفق ولا يعقبه فتور وربما لا يحس بخروجه ويكون ذلك للرجل والمراة وهو في النسا اكثر منه في الرجال وفيه لغات مذي بفتح الميم واسكان الذال ومذيّ بكسر الذال وتشديد اليا ومذي بكسر الذال وتخفيف اليا فالاولتان مشهورتان اولاهما افصحهما واشهرهما والثالثة حكاها ابو عمر الزاهد عن ابن الاعرابي ويقال مذي وامذي ومذّي الثالثة بالتشديد واجمع العلما علي انه لا يوجب الغسل وقال ابو حنيفة واحمد والشافعي والجماهير يوجب الوضو لهذا الحديث وفي الحديث من الفوايد انه لا يوجب الغسل وانه يوجب الوضو وانه نجس ولهذا اوجب صلى الله عليه وسلم غسل الذكر والمراد به عند الشافعي والجماهير غسل ما اصابه المذي لا غسل جميع الذكر وحكي عن مالك واحمد في رواية عنهما ايجاب غسل جميع الذكر والله اعلم

حديث من اشراط الساعة ان يتباهي الناس في المساجد بجانبه علامة الصحة والله اعلم

حديث من اشراط الساعة الفحش الخ بجانبه علامة الحسن والله اعلم

حديث من اشراط الساعة ان يمر الرجل في المسجد الخ قوله وان يبرد الصبي الشيخ اي يجعله رسولا والله اعلم

حديث من اشراط الساعة انتفاخ الاهلة قال في النهاية اي عظمها والله اعلم

حديث من اشراط الساعة ان يري الهلال قبلا قال في النهاية اي يري ساعة ما يطلع لعظمه ووضوحه من غير ان يتطلب وهو بفتح القاف والباء

حديث من اقتراب الساعة هلاك العرب

حديث من اكبر الكباير الشرك بالله واليمين الغموس بجانبه علامة الحسن وتقدم معناهما والله اعلم

حديث من اكفا الدين تفصح النبط الخ قوله النبط قال في المصباح النبط والنبيط جيل من الناس كانوا ينزلون سواد العراق ثم استعمل في اخلاط الناس وعوامهم والجمع انباط مثل سبب واسباب الواحد نباطي بضم النون وفتحها مع زيادة الف قال الليث رجل نبطي ومنعه ابن الاعرابي والله اعلم

حديث من حسن اسلام المرء تركه ما لا يعنيه بجانبه علامة الصحة والله اعلم

حديث من سعادة المرء خفة لحيته قوله لحيته الذي رايته بخط المصنف بالحا المهملة ثم التحتية ثم بالتا المثناه فوق ورايته بخطه ايضا في الدر بالتحتية فيهما ثم قال بعد لحيته اي بكثرة الذكر قاله الخطابي انتهي ما رايته وكلام الخطابي يعين الثاني وقد يرد الاول الي الثاني اي من اضطراب لحيته بكثرة الذكر والله اعلم

حديث من شرار الناس من تدركهم الساعة وهم احيا قال في الفتح قال ابن بطال هذا وان كان لفظه لفظ العموم فالمراد به الخصوص ومعناه ان الساعة تقوم ايضا علي قوم فضلا فلت

Copyright King Saud University