

صلى الله عليه وسلم يقول من اراد فذكره استدلاله بعضهم على صحة الالتماس من نخل النبي من الصلاة وكذا كان او غيره اذا التزم للموم وصلى الالتماس بعد دخول الوقت لانه لم يستطع في اصابة الالتماس والوقت قوله ومن اتقى من ذلك شاق قلبه ولا عليهم حمل ان يكون فيه حذف تقديره ويحرم الثواب لاعلم الاثر والمواد ان الالتماس ان كان في صلاة لغنى وخلو ان كان جنبا او محذرا او عليه نجاسة ولم يعلم المأمور بحاله فلما لم يمتن الثواب ولا اتم عليهم والله اعلم

حديث من اراد قوما وفهم من هو افضل منه لكتاب الله **قوله** في سفل يفتح السين

حديث من انتسب الى لغة اباها الى بيته علامة الحسن والبر اعلم

حديث من اتقى نليس من ابي نليس على طرفتيها وسنتها وتفكره الكلام على ذلك في ان الغيبة

حديث من انظر بعسر او وضع عنه الا تقدم معنى ذلك في سبعة تظلمهم الله والله اعلم

حديث من انظر بعسر اذ لم يدر بمرئيه صدقة قال الرموي التودد به ابن هاجرة باسنا دضعه رزقه

اجروا لتمامه وقال صحيح الاسناد على شرط الصحيحين قال الله تعالى وان تصدقوا خوفا لئن كنتم تعلمون

ذوب الله تعالى هذه الآية الى الصدقة الى العسر وحول ذلك خبرا في انظاره لولا قال جمهور الناس

والارام الذين افضل من الصدقات عليه قال في كلف خبرين واجب ومنذوب والجواب ان الصدقة

قد فضل الواجب كالصدقة بالدينار تطوعا فانها افضل من درهم من الزكاة وكذلك استد السائل

افضل من رده ولا يتدا سنة وقد يكون واجبا والبر اعلم

حديث من اهل بخرة من بيت المقدس غزله مجانبه علامة الحسن والبر اعلم

حديث من بات على طهر بيت نيس عليه حجار قد برت منه الزمة بمجانبه علامة الحسن

قوله ليس عليه حجار في رواية ليس عليه حجار قال الشيخنا قال الخطابي هذا الحرف يروي عنه الحارثي

ومعناه معنى السنن والحجاب فمن قال حجابا لكسر سبهه بالحي الذي هو العقل وذلك ان العقل يمتد

الانسان من الردي والفساد ويحفظه من العزم للهلاك فتشبه السنن الذي يكون على السمع

للانسان من الردي والسقوط بالعقل المانع له من افعال السيئ المودبة الى الردي والهلاك ومن روى

بفتح الحاء ذهب الى الطرف والناحية والجملة التي تواجبه واحدا حيا مقصور وقال في النهاية

هكذا روى الخطابي في معالم السنن حجا وضبطه وفيه ورده عن حجار بالراء في اخذه وهو

جمع حجار لكسر وهو الحائط او من الحجرة وهو خطرة الابل وحجة الكراي انه **قوله** لا حسان فاما

وعنه من الوقوع والسقوط ويروي حجاب بالباء وهو كما جامع والبر اعلم

حديث من بات وفي يده الرخ عجزا قال في النهاية الغر بالراء كالدسم والزهرة من العجم

من السين وقال الشيخنا لفتح الغني الجمجمة والليم وراي دسم وزهونة من العجم وقال الرموي

بالجوزي

ع

بخ العمير قوله فاصا يوسي قال الشيخنا للزائر فاصا به خيل في رواية فاصا به امر وهو الحسن من الجنون

وفي رواية فاصا به وضع وهو البرص والله اعلم

حديث من باع دنانير لم يجعل عنها في مثلها لم يبارك له فيها قال الرموي ورواه البيهقي ولفظه لم يبارك له

حديث من باع عيا لم يبيعه لم يزل في مقت الله ولم يزل الملائكة تلعبه **قوله** ليس عيا مضافا

كافعال هذا ضرب الايمر مضافا مضروب الايمر ويحتمل ان يكون مضافا لعل على الكاتب وضابطا

لم يزل في مقت الله المقتة اشد البعض ولجنة الملائكة له سيبان عن النبي الذي ابتاع منه **قوله**

حديث من باع الخمر فليس يقسم الخنازير مجانبه علامة الحسن **قوله** الشيخنا قال الخطابي هنا

فليس يقسم الخمر والشقطين يكون من وجهين احدهما ان يذبحها بالمشقطين وهو ليعر عرف والاخر

ان يجعلها الشفا واصا وعصا قد ذبحها بما يفصل احز الشاة اذا اراد واصلاحها للاكل ومعنى الكلام

انها هو كالد تقدير والتقليظ منه لقول من استعمل بيع الخمر فليس يستعمل الا الخنزير فاما في الرواية

والاخر سواء اذا كنت لا تستعمل كل الخمر فليس يستعمل الخمر قال في النهاية وهذا لفظ

امر مضافا اليه تقديره من باع الخمر فليكن الخنازير فصا بالبر اعلم

حديث من باع عر دارا لمجانبه علامة الحسن وهو مسفر **حديث** من باع دارا لم يعلم

حديث من بدأ بالسلام فهو اولى بمجانبه علامة الحسن والبر اعلم

حديث من بدأ حقا قال في النهاية بدأ بالالهة خراج من البادية اي من سكن البادية غلط

حديث من بدل دينه فاقبوه وسبه كما في البخاري عن عكرمة ان عليا رضي الله عنه حرى ورا

فبلغ ابن عباس فقال لو كنت انا لم احر قومه لان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا تدنوا لعذارته

وقلتهم كما قال النبي صلى الله عليه وسلم من بدل دينه فاقبوه زاد اسماعيل بن عليه في روايته

فبلغ ذلك عليا فقال ارجع ام عباس كذا عند ابي داود وعند الدارقطني حذف امر وهو محتمل انه لم

يرض بما اعترض به وراي ان الهى للتنزيه **قوله** من بدل دينه فاقبوه الشافعية في قبل من

الشر من دين الكفر الى دين كفر سواء كان ممن يقر عليه الجزية ام لا والبر اعلم

حديث من بلغ حد ابي غير حد فهو من المعتدين

حديث من نبي لله مسجد ابي الله بسنن في الجنة **قوله** مسجد الشكر فيه التسبيح فيدخل فيه

الصغير والكبير كما وقع في رواية النبي عند الترمذي صغيرا وكبيرا وزاد ابن ابي سبويه في هذا

الحديث من وجه اخر عن عثمان ولو كان في صلاة وهذه الزيادة الجاعل ابن ماجه والبر اعلم

من حديث ابي ذر وعند ابي مسلم الكجي من حديث ابن عباس وعند الطبراني في الاوسط وعند

ع

قوله ليس عليه حجار في رواية ليس عليه حجار قال الشيخنا قال الخطابي هذا الحرف يروي عنه الحارثي ومعناه معنى السنن والحجاب فمن قال حجابا لكسر سبهه بالحي الذي هو العقل وذلك ان العقل يمتد الانسان من الردي والفساد ويحفظه من العزم للهلاك فتشبه السنن الذي يكون على السمع للانسان من الردي والسقوط بالعقل المانع له من افعال السيئ المودبة الى الردي والهلاك ومن روى بفتح الحاء ذهب الى الطرف والناحية والجملة التي تواجبه واحدا حيا مقصور وقال في النهاية هكذا روى الخطابي في معالم السنن حجا وضبطه وفيه ورده عن حجار بالراء في اخذه وهو جمع حجار لكسر وهو الحائط او من الحجرة وهو خطرة الابل وحجة الكراي انه قوله لا حسان فاما وعنه من الوقوع والسقوط ويروي حجاب بالباء وهو كما جامع والبر اعلم حديث من بات وفي يده الرخ عجزا قال في النهاية الغر بالراء كالدسم والزهرة من العجم من السين وقال الشيخنا لفتح الغني الجمجمة والليم وراي دسم وزهونة من العجم وقال الرموي بالجوزي