جانب الطور نارًا فقال لأهله امكثوا اقيموا مكانكم وهو حمزة لإهله
امكثوا هنا وفي القصص بضم الهاء في الوصل والباقون بكسرها فيه أني
آنست نارًا ابصرتها إبصارًا لا شبهة فيه وقيل لا يتأتى إبصارها
بوشك به لعلي آتيكم منها بقبس بشعلة من النار وقيل جمرة أو أجد
على النار هدى هاديًا يدلني على الطريق أو بهدى بها باب الرضى فإن
المكان لا يراد لعلة إنها في كل ما بعد لهم ولما كان حصولها متوقعًا
بنى الأمر فيهما على الترجي بخلاف الإيناس فإنه كان متحققًا ولذلك حققه
لهم بأن ليوطنوا أنفسهم عليه ومعنى الاستعلاء في على النار أن أهل
مشرفون عليها أو مستعلون المكان القريب منها كما قال سيبويه في مررت
بزيد إنه لصوق بمكان يقرب منه فلما أتيها أتى النار وجدنا نارًا بيضاء
تتقد في شجرة خضراء نودي يا موسى إني أنا ربك فتح ابن كثير وأبو عمرو
أي بأني وكسره الباقون بإضمار القول أو إجراء النداء مجراه وكرر حرف التنبيه
للتوكيد والتحقيق قيل إنه لما نودي قال من المتكلم قال الله تعالى إني أنا
فوسوس إليه إبليس لعلك تسمع كلام الشيطان فقال أنا عرفت أنه كلام
الله تعالى فإني أسمعه من جميع الجهات وبجميع الأعضاء وهذا إشارة إلى أن
عليه السلام تلقى من ربه كلامه تلقيًا روحانيًا ثم تمثل ذلك الكلام
لبدنه وانتقل إلى الحس المشترك فانتقش به من غير اختصاص بعضو دون
فاخلع نعليك امره بذلك لأن الحفوة تواضع وأدب وإنما لم يكن
حافيين وقيل لنجاسة نعليه فإنهما كانتا من جلد حمار غير مدبوغ

معناه ضع قلبك عن الأهل والمال إنك بالوادي المقدس تعليل للأمر بالخلع
البقعة والمقدس يحتمل المعنيين طوى عطف بيان للوادي ونونه
ابن عامر والكوفيون تأويل المكان وقيل هو كشيء من الطي مصدر لنودي
او للمقدس أي نودي نداءين وقدس مرتين وأنا اخترتك اصطفيتك
للنبوة وقرئ وأنا اخترناك فاستمع لما يوحى للذي يوحى إليك
او للوحي والأمر يحتمل التعليق بكل من الفعلين إنني أنا الله لا إله إلا أنا
فاعبدني بدل مما يوحى أي على أنه مقصور على تقرير التوحيد لأنه
هو منتهى العلم والأمر بالعبادة التي هي كمال العمل وأقم الصلوة
لذكري خصها بالذكر وأفردها بالأمر للعناية التي ناط بها إقامتها وهو
تذكر المعبود وشغل القلب واللسان بذكره وقيل لذكري لأن ذكرها
في الكتب وأمرت بها أو لأن ذكرك بالثناء أو لذكري خاصة لا تراءى بها
ولا تسوي بها بذكر غيري وقيل الأوقات ذكري وهي مواقيت الصلوة أو
لذكر صلواتي لما روي أنه عليه السلام قال من نام عن صلوة أو نسيها
فليقضها إذا ذكرها إن الله تعالى يقول أقم الصلوة لذكري إن الساعة
آتية كائنة لا محالة أكاد أخفيها أريد إخفاءها وقتها أو أقرب أن أخفيها
فلا أقول لها آتية ولولا ما في الإخبار بإتيانها من اللطف وقطع الأعذار
لما أخبرت به أو أكاد أظهرها من إخفاء إذا سلب خفاءه ويؤيده القراءة
بالفتح من خفاه إذا أظهره ليجزى كل نفس بما تسعى متعلق بآتية أو
بأخفيها على المعنى الأخير فلا يصدنك عنها عن تصديق الساعة

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)