

الدين تترجم موتهم ومنها الزكوات ومنها اذا احتاج المساكين الى دفع عدو وتصدد القوم
والموتاهم فيجب عليهم انفاق الاموال على من لا يقدر عليهم ومنها دفع ما يستدر من
المصطله والخصم للعقل وفضلته منية هلاله لا يحلوا ان يكون بينه
او بدلا او توكيدا والاوكل منتق ايشب ما بعده وهو حيل وكذا الثاني لانه كانت
ليزمن ان يوافق ما قبله في الاعراب فكان ينبغي ان يقال اياه لاهو هذا الثالث لما تقدم
اه سمين والاول تخلفهم في تقدير مجموع المضاف والمضاف اليه على التوافقية
مساحة اذ التقدير عليها لفظ على فقط بقدر مضاف للمؤمن ولا يقدر به غير
ليليلا مضافة اليهم بنين واما في التوافقية فيقدر مجموع المضاف والمضاف
اليه كما في قوله مساحة من وجرى من الاول حتمه بتقدير مجموع المضاف والمضاف
اليه على قراءة الفوقانية والثاني حكمه عليها ايضا ان المفعول مقدر فان تقديره
على الفوقانية اما هو بالنظر للمعنى لا للضغنة والافاضة كما في قوله
التقدير اذ يجر على هذا القراءة الذين مفعول اول لانه من حيث لفظي
يقدر معه مضاف ليضع الحرف بالمفعول الثاني وهو خير واما التقدير على
قراءة التوافقية فمحتاج اليه صناعة ومعنى اه شخنا سميون
عزلة التعليل والتأكيد من المال ببيان ما يقدر من نفس المال
المسوق كانه يتماهلا الزكاة فقط في عنقه اي اباخل مرشده
في المختار من شدة الحكمة لسعته ويايه قطع اه تجاورد في الحديث وهو
ما تروي عن ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من اناه الله مالاه
يود زهاته مثل له يوم القيامة شحيا عا فوقع له ربيته ان يطوقه يوم القيامة
تبريا خذله من ربيته يعني شدة قبحه بقولنا فاما لك انك تتركه في ولا يحسن
الذين يتخلون عاتاقه الله الية فوجه البخاري وقوله له ربيته ان يطوقه
النتقن السواد وان يرق عني حجة وقيل هما نقطتان يكتفان قاهما في
هما ربيته في شدتها وقد جازي الحديث تفسير لرب منيه بانها شدة
اه حان وانه ميراث السموات والارض وما فيها ومنه الماظر من
لمع كانه مع ابر برسه الله وعبارة الخطب في معناه وجرها ان احد اذ
ما فيها ما يتوارثه اهلها من مال وغيره هو الباقي الذي بعد ما خلقه ووزن
املا لهم قالهم يتخلون عليه بملكه ولا يتفقونه في سبيل الله وعنه قوله

علي
قوله

تعد

تعد وانفقوا ما جعلهم مستخلفين فيه والثاني وفيه قال الاكثر ان معناه انه
ينفق اهل السموات والارض وينفق الاملاك ولا ملك الا الله تجري هذا مجرى
الذاتية قال ابن الاثير يقال ورت فلان علم فلان ان الفرد به عدان كان مشددا وقال
تعالى وورث سليمان داود لانه انقدر به كجده بعد ان كان داود ومشاركا
له فيه انتهت فيجوز في هذا على قراءة التوافقية اما على قراءة الفوقانية
اه شخنا اقدم الله قول الذين اي اعلمه وحصاه والمقصود من هذا
تهديد الغائبين ما ذكره اعلامهم انهم لا يفعلونهم من جزية اه شخنا
الذين قالوا اي الذين ان الله تقدر العامل في موضع ان وما عملت فيه قالوا
وهي الحكمة به كما استدار اليه في التفتير لانه فعل والاول مصدر وعمل الفعل
اقوي له كرجي وهم اليهودي جماعة منهم كيعون بن اخطب وخصاص
بن عازر وروى ابن الاسدي اه شخنا سميون ما قالوا في حجة باليا
منها ما ليس فاعله وما وصلتها قائم مقام الفاعل وقتلهم بالرفع على الموصول
وقال يا العبيبة والباقيات بالنون للمعظم نفسه فما منضوية الفعل
وقتله بالفتح عطفها عليها وتقول بالنون ايضا سمين وقتلهم الانبياء
اي ذكر ابايهم الانبياء ونحووا عليه ووعدهم والعذاب لرفاههم يصنع بانهم
والراضي يتبني بهنيب البر ويعاقب عليه ان كان مشددا شخنا بالنصب
اي على قراءة النون والرفعي على قراءة اليا بغير حق اي حتى في اعتقادهم
فكانوا يعتقدون ان قاتلهم لا ينجون ولا يحول وجه عند نفاست الفارة
عليهم اه شخنا بالنون اي على قراءة النون فيما سبق واني على قراءة اليا
فما سبق وان كان لمعطوف عليه على الرفع من باب المفعول والمعطوف من باب
الفاعل فتقوله لى الله تفسير للفاعل على قراءة اليا واما على قراءة النون فالمناصب
في تفسير ان يقول اي تخن ويصح ان يكون تفسيره على الفوقانية بغير المعنى
اه شخنا عذابه الحرق اي الحرق ويقال لهم الظاهر ان يقول ويصح
ان يكون تفسيره لى الله وكان نظرا الى ان القول من الملا بكنة لى الله
هذا كطه على قراءة اليا واما على قراءة النون فكان المناصب يقد
وتقول ويمن ان يكون جاريا على الفوقانية نظر المعنى اه شخنا عبرها عن
الاسنان التي تعني في الكلام حجاز مرسل من اطلاق اسم الحجز وامرارة الطل ويشد