

هذا هو ما ذكره في كتابه...

١٠٥٠

اليمنى **قطعت رجله اليسرى** جديدة  
 ماضية دفعة واحدة بعد خلعها من  
 مفصل الفخذ **فإن سرق الناقطت**  
**يده اليسرى** بعد خلعها **فإن سرق الناقطت**  
**قطعت رجله اليمنى** بعد خلعها  
 وليس محل القطع بزيت أو دهن مغلي  
**فإن سرق بعد ذلك** أي بعد الرابعة  
**عذر** وقيل **يقتل صبرا** وحديث  
 الأمر **بقتل** في المذ الحامسة **منسوخ**  
**فصل** في أحكام قاطع الطريق  
 وتسمى بذلك **لامتناع** الناس من سلوك  
 الطريق

قوله وقيل يقتل صبرا قال بعض شارحيه لم أره في السبع  
 الكبار في كلام واحدا من الأئمة كما قيل له من أطعمت  
 رقت علي كلابهم فقل ما أفيد به اللهم من تقويه  
 أوله فبده سلف لم أظفوه وعلي كلابهم من هو مقبول  
 على الصدر انتهى قال النووي في تقويمه والصواب  
 المعتبر كسيرة قتله صبرا وحسب المقتل انتهى وهو أقدم  
 ما في القتل حيث قتل ثلاثين صبرا إذا اجتمع على  
 القتل حتى يقتل وقال في القاموس صبرا وهو  
 جسم وهو الإنسان ويؤثر على القتل إن تجس  
 وهو حقيق موت وقد قتله صبرا وصبره عليه وجل  
 صبره ومقتله للقتل انتهى قال العلامة في قاسم  
 لكن المار ههنا أنه يسكت ويقتل إن برماوير

١٠٤

والطريق خوف منه وهو مسلم مطرف له سؤنة  
 ولا يشترط فيه ذكورة ولا عدو فخرج بقاطع  
 الطريق المحتلس الذي يتعرض لأخذ الفائلة  
 ويعتمد الهرب وقطاع الطريق على البعثة  
**اقسام** الاولي المذكورة في قوله ان قتلوا  
 أي عدا عدا وانما من يكافؤوه ولم يأخذوا  
**المال قتلوا** احتما وان قتلوا خطأ  
 أو شبه عدا ومن لم يكافؤوه لم يقتلوا وإنما  
 المذكور في قوله **وان قتلوا واخذوا المال**  
 أيضا بالسرقه فأكبر قتلوا أو صلبوا  
 على خشبة ونحوها لكن بعد غسلهم وتكفينهم  
 (٥١ برماوير)

قوله صلبوا أي ثلاثه إمام فان خيفت دعوى قتلها  
 نزلوا والمراد بالتصوير الأفعال لا مجرد ظهور الأثر  
 فتأمل (٥١)