

١٥
يقول قدر أبتك يا بنى لفاعله ودخل
الاتون. وأنا كالميت من الفزع لا أتحرك
فلما لم يجد حيا. أدخل يده ورأسه.
وجعل يدهي بسيف معه في يده. وأنا
بعيد عن أن ينالني سيفه. صابرا
مستسلما. فلما لم يجس يا جد خرج إلى
الباب. وإذا معه جارية قد نبحها
وأدخلها إلى الاتون ومضى وتركها.
فرايت برتوخنايين في رجليها.
فأنتقمتهما منها وخرجت. ومازلت
أمشي في الطريق متحملا إلى انصرت
الرهام قد فتح فدخلته. وخبيا عما
بقي في نيا في عند الحامي. وخرجت وقد
أصبحت

أصبحت. فسالت عن الطريق حتى
عرفت أني بالقرب من دار صديق لي.
فدقيت عليه الباب. ففتح لي وسر
بقدرتي وأدخلني داره وسر بقدرتي
وأدخلني داره. فدفعته إليه المنديل
الذي معي. وخبير راهي والخنايين.
فلما نظر إليهم ما تغير وجهه. فقلت ما
لك. فقال من أيزك هذا الخنايا.
فأخبرتني خبري كله في ليلتي. ودخل
مسرا إلى دار حمه وخرج إلى وقال
أعرف لرجل الذي رائته قتل الجارية.
فقلت ما بوجهه فلا. لأن ظلمة الليل
حالت بيننا. ولكن سمعت كلامه