

لا من له كتاب ولو كان حراً بيالاه قد مرنا في تراجم العصمة والخير  
 بل كمن لم يرب وطأه قوله والمعاهد لو كان يجوز سب  
 وليس كذلك كما سياتي في المراتب من له كتاب سوا كان  
 تحت ذمتهم أم لا كما زاد في كتابي الذي هو عام  
 قبله فانتسب لي الجوزي لأن الجوزي غير المعاهد لا يتصور  
 فالجواب أن هذا الأصح لأن الجوزي غير المعاهد لا يتصور  
 فمبدية أنه غير معصوم وبعبارة فهو من عطف العام  
 على الخاص أي العام باعتبار المقوم فإن مفهوم المعاهد  
 اعتم من الكتاب لا باعتبار الحكم العقلي فإنه خاص  
 بالكتاب أي والمعاهد أي ولو لنا بيالاه المعاهد  
 لا يكون فيه نكف فده الحركية الأثر إذا كان كتاباً  
 وأما لو كان يجوز سب ليس فيه الأثر في جرمه والعطف  
 أمره في المقوم لنسخي المعطف والأثر في عطف  
 التي على نفسه لا الحكم العقلي وإنما كل كتحصيف  
 يعني أن التي كل صنف من تقويم ذكره على النصف  
 من دية ذكروهم قرية الحرة المسئلة من التلدي خمسون  
 بعير أو من الذهب خمسة دنانير أو من الورق ستة  
 آلاف درهم وثلث الكتابين على النصف من ذلك  
 ودية المحرقة والمرنزة أربعة ذرهم وفي الرقيق  
 قيمته وإن رأيت يعني أن من قتل رقيقاً فإنه  
 يلزمه قيمته ولو رأته على دية الحر المسلم لأن  
 الرقيق مال وهو مسلمة أنطقاً من حره فبشره  
 قيمته فقول هو في الرقيق إلى أو لا يستثنى  
 أي والواجب في الرقيق قيمته على أنه قتل ولو أم  
 ولذا وبعضنا سوا كان القتل خطأ أو عمداً لا يكون

الجاني

الجاني مكافئاً له فيقتل به وفي الجاني وإن علق مقترق  
 أمه ولو أمه يعني أن الجاني من حيث هو سوا كان من  
 حرة أو أمه إذا انفصلت عن أمه ميتة أي غير مستهبل  
 وهي حبقائه بحب فيموت أمه أي عشر دية بها عشر  
 قيمته إن كانت أمه سوا كان الجاني ذكر أو أنثى حرة  
 عمداً أو خطأ كان الحمار به أبا أو غيره وسوا كان الأفعال  
 عتد به أو تخويف أو يتهم به بشرط أن يشهد البينة  
 أي من التخويف أو المتهم لزم من الغرائب إلى أن سقطت  
 وتشهد البينة على السفح الجنائز والمراد بالملقة  
 الروم المحتج الذي إذا صد عليه المال الحار لا يوجب له الدم  
 المحتج الذي إذا صد عليه المال الحار يوجب له الموت  
 فيه فلا يقدر قبل المبالغة وإنما يقدر قبلها المحنفة  
 أي إن لم يكن علقته بل كان محنفة بل وإن علقته  
 من العلق وهو لا تخيل لأن بعضها التحمل ببعض  
 وكلام تمت فيه نظره قوله عشر أمه إن قدر عشر  
 دية أمه قدر في قوله ولو أمه فإن قدر عشر قيمته أمه  
 قدر فيما قبل المبالغة والمتأمل في عشر وأجيب  
 أمه وقوله أمه أي هو من روج حراً أو رقيقاً أو زني  
 وأما من سبها فسيأتي وإشارته لكونه قوله ابن  
 وهب في جبينها ما نقصها أي مال كسائر الجوارح  
 نفق الرعرة عبد أو وليدة نشاويه يعني النكاحي  
 بل خياراً متداق مثل عشر الأم من العبد والواو  
 بتأذع العرة وهي عبد أو حرة متساوية العشرة  
 في جنس الحرة وأما حبيبي الأمة فيمقتبون المتقرون  
 في مال الجاني حيث كانت الجنايته عمداً أو خطأ ولم تبلغ